

Министерство образования и науки Самарской области  
Центр профессионального образования Самарской области

---

**Социальные практики**  
**для обучающихся**  
**3 класса**

---

Самара  
2013

ББК 74.2  
Ф68

**Фишман, И. С.** Социальные практики для обучающихся по программам начального общего образования [Текст] : методические рекомендации / И.С. Фишман. – Самара: ЦПО, 2013. – 204 с. – 500 экз.

Данное пособие адресовано администраторам, занимающимся организацией образовательного процесса в начальной школе, преподавателям начальной школы, работающим над формированием личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий обучающихся.

В пособии описаны новые образовательные результаты, способы их формирования и оценки. Даны общие рекомендации по организации деятельности обучающихся.

Методические рекомендации будут также полезны специалистам, которые интересуются технологиями формирования и оценки универсальных учебных действий обучающихся, студентам педагогических колледжей и вузов.

© Министерство образования и науки Самарской области, 2013

© Центр профессионального образования Самарской области, 2013

Министерство образования и науки Самарской области  
Центр профессионального образования Самарской области

**СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОГРАММАМ  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Методические рекомендации*

Самара  
2013

## СОДЕРЖАНИЕ

Технологии организации социальных практик	4
Социальная практика «Дорожная азбука»	6
Социальная практика «Игры народов России»	28
Социальная практика «Они тоже члены твоей семьи»	44
Социальная практика «Я – покупатель»	76
Социальная практика «Природа и ты»	90
Социальная практика «Первые шаги по залам музея»	117

## ***Технологии организации социальных практик***

### ***Технология образовательного путешествия***

Данная технология была разработана для формирования образовательной мобильности обучающегося, под которой подразумевается совокупность умений учиться по различным источникам, получать знания в разных культурных средах, устанавливать связи с другими людьми и обмениваться с ними ресурсами, использовать любую возможность для самообразования. Однако при определении в качестве объекта образовательного путешествия социальной общности, социального явления, поведенческой нормы и т.п. данная технология успешно применяется для обеспечения социальных практик, организация которых осуществляется преимущественно в формате ролевых и коммуникативных игр.

Организация образовательного путешествия для начальной школы подразумевает разработку маршрутов / сценариев путешествий, обеспечение информационного поиска по вопросам, связанным с целью и объектом образовательного путешествия, организацию запланированной деятельности учащихся на объекте, организацию оценки учащимися образовательных результатов путешествия, рефлексии и обсуждения полученного опыта.

### **Организация работы в рамках технологии образовательного путешествия**

Организация работы в рамках технологии образовательного путешествия предполагает разработку пакета маршрутов и организацию выбора одного из маршрутов.

#### **✓ Выбор объекта образовательного путешествия**

Это могут быть объекты живой природы, объекты быта, технические, художественные объекты и т.п. География образовательного путешествия перемещает учащегося в иную социальную и предметную среду, которая может быть найдена в том же городе, где проживает учащийся, или на близлежащем природном или хозяйственном объекте.

#### **✓ Определение цели путешествия**

Учитель формулирует цель путешествия относительно образовательных результатов («узнать», «понять», «проанализировать» и т.п.) и обеспечивает присвоение этой цели учениками.

#### **✓ Подготовка к путешествию**

В зависимости от возраста учащихся это может быть ознакомление с информацией об объекте путешествия, предварительный сбор информации о нем, анализ информации и доработка маршрута, планирование, разработка необходимых материалов (например, составление анкеты, плана наблюдения, путевого листа и т.п.).

#### **✓ Собственно путешествие**

#### **✓ Анализ формальных результатов путешествия**

На этом этапе педагог обеспечивает анализ учащимися степени достижения цели образовательного путешествия с позиции полученных образовательных результатов.

- ✓ Рефлексия полученного опыта (организуется в форме фронтальной беседы или презентации, в начальной школе возможна рефлексия через рисунок)

На этом этапе педагог обеспечивает оценку учащимся полученного опыта, собственного поведения в новой среде, взаимодействия с новыми людьми или с одноклассником и учителем в новой обстановке.

Наименование

Возраст обучающихся

Продолжительность

Содержание

**Дорожная азбука**

**обучающиеся 2-3 классов**

**6 часов**

обучающиеся осваивают умение применять правила дорожного движения при реализации роли пешехода и пассажира

Образовательные результаты

№	Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики	Способы оценки результатов
<b>Личностные универсальные учебные действия</b>		
<i>Когнитивный компонент</i>		
1	Обучающийся различает следующие дорожные знаки: "Железнодорожный переезд со шлагбаумом", "Место остановки трамвая", "Место остановки автобуса", "Дети", "Пешеходный переход", "Подземный пешеходный переход", "Въезд запрещен", "Дорожные работы", "Движение пешеходов запрещено", "Велосипедная дорожка"	<i>Закрытые задания на установление соответствия: Задание 1А, Задание 1Б. Открытое задание на дополнение: Задание 2А. Закрытые задания на исключение лишнего: Задание 2Б</i>
2	Обучающийся знает правила дорожного движения для пешеходов и велосипедистов	<i>Закрытое задание с альтернативным ответом: Задание 3. Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 4Б (вопросы 1,2)</i>
3	Обучающийся знает сигналы светофора	<i>Открытое задание на дополнение: Задание 4А Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 4Б</i>
4	Обучающийся применяет в заданной ситуации правила дорожного движения (для пешехода и пассажира)	<i>Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 5, Задание 6. Ролевые игры</i>
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>		
5	Обучающийся переводит простую (од-	<i>Открытое задание на дополне-</i>

№	Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики	Способы оценки результатов
	носоставную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот	<i>ние:</i> <i>Задание 3</i>
6	Обучающийся устанавливает взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов	<i>Задание 5</i>
7	Обучающийся извлекает и систематизирует информацию по двум и более заданным основаниям из 1-2 простых по составу источников, содержащих избыточную информацию	<i>Открытое задание с заданными ограничениями:</i> <i>Задание 5</i>
8	Обучающийся систематизирует извлеченную информацию в рамках простой заданной структуры	<i>Открытое задание с заданными ограничениями:</i> <i>Задание 6</i>
<b><i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i></b>		
9	Обучающийся оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации простой структуры.	<i>Открытое задание с заданными ограничениями:</i> <i>Задание 6</i>
10	Обучающийся оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации сложной структуры	<i>Открытое задание с заданными ограничениями:</i> <i>Задание 7</i>

**Перечень заданий, применяемых на подготовительном, реализационном и итоговом этапах практик**

*Подготовительный этап*

Задания 1А, 1Б; 2А, 2Б; 3, 4А, 4Б

*Реализационный этап*

Задания 5-6

*Этап формализованной рефлексии*

Задание 7

*Технологическая карта*

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
<b><i>I. Подготовительный – 1,5 часа</i></b>			
1,2,3	Выполнение заданий на освоение когнитивного компонента личностных УУД (открытых заданий на дополнение и с заданными ограничениями, закрытых заданий на установление соответствия, исключение лишнего и с альтернативным ответом)		Задания 1А, 1Б, 2А, 2Б, 3, 4А, 4Б
<b><i>II. Реализационный – 2,5 часа</i></b>			
4	Выполнение заданий на освоение когнитивного компонента личностных УУД (открытых заданий с заданными ограничениями). Участие в ролевых играх	<p><u>Игра 1. Наш помощник светофор</u> Учитель заранее готовит карточки с цветами сигналов светофора, объясняет правила игры: «Когда я покажу зеленый сигнал светофора, все маршируют на месте (начинать надо с левой ноги), когда желтый - хлопают в ладоши, а когда красный - стоят неподвижно. Тот, кто перепутал сигнал, делает шаг назад. Учителю следует показывать карточки в произвольном порядке. Сигналы должны меняться неожиданно, через разные промежутки времени. Выигрывает команда, у которой к концу игры останется на месте больше участников.</p> <p><u>Игра 2. Паровозики и машины</u> Учитель вместе с детьми делает из подручного материала (стульчиков, круп-</p>	



Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>ных модулей) две пересекающиеся дорожки. По одной из них, изображающей железнодорожные пути, будут двигаться "паровозики", по другой - "машины". Пересечение дорог образует железнодорожный переезд. В течение игры необходимо следить за тем, чтобы "машины" придерживались правой стороны и не сталкивались друг с другом.</p> <p>Учитель предлагает детям разбиться на две подгруппы: вначале первая подгруппа - "паровозики" - осваивает свой путь. Для этого, соблюдая дистанцию, необходимо организовать их движение друг за другом по железной дороге. Затем учитель предлагает группе детей, изображающей машины, освоить свой путь. Они будут двигаться в обе стороны по другой дорожке. После того как дети каждой подгруппы проедут по своему маршруту, следует усложнить игру и предложить "паровозикам" и "машинам" двигаться по пересекающимся дорожкам. Необходимо внимательно наблюдать за поведением детей, отмечая ситуации, в которых произошли столкновения, и ситуации, в которых дети уступали друг другу путь.</p> <p>После этого нужно продолжить игру, выбрав одного или двух детей, которые будут изображать шлагбаум: поднимать и опускать руки, открывая и закрывая таким образом путь "машинам". Обратите их внимание на то, что закрытие шлагбаума означает остановку движения "паровозиков". В этом случае столкновение невозможно. Если это все-таки произойдет, проанализируйте вместе с детьми, кто из участников игры нарушил правила.</p> <p>Аналогичный тренинг может способствовать освоению правил регулирования дорожного движения на улицах города, где вместо шлагбаума работает</p>	

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>светофор. В этой роли может выступать один из участников игры, который в нужный момент поднимает красный (зеленый, желтый) флажок или другой предмет соответствующего цвета (кубик, картонный кружок). Далее тренинг можно усложнить: двое детей синхронно подают световые сигналы, причем один из них указывает путь зеленым сигналом для одного направления движения ("паровозам"), а другой - красным сигналом - показывает "стоп" транспорту, который движется в перпендикулярном направлении ("машинам"). Затем оба одновременно "включают" желтый свет.</p> <p><u>Игра 3. Где мое место?</u></p> <p>Для подготовки игры учитель совместно с обучающимися «конструирует» дорогу, расставляет на дороге разные виды знаков, соответствующих изученным правилам дорожного движения. Задача игроков – заменить словесные предупреждения на нужные знаки. Игра может проводиться в двух вариантах.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Один игрок расставляет знаки, остальные оценивают правильность.</li> <li>2. Два игрока соревнуются, кто быстрее и правильнее расставит знаки</li> </ol>	
5,6,7,8	Выполнение заданий на освоение познавательных универсальных учебных действий (открытых заданий на дополнение и с заданными ограничениями)	<p>Перед началом выполнения задания 5Б учитель дает необходимые пояснения по работе с модельным ответом и выставлению баллов по каждому критерию.</p> <p>Учитель внимательно наблюдает за поведением детей, отмечая ситуа-</p>	Задания 3, 5, 6

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>ции, в которых произошли столкновения, и ситуации, в которых дети уступали друг другу путь. Остановив игру, педагог анализирует вместе с детьми, почему "паровозики" и "машины" иногда сталкивались, мешали друг другу. Необходимо обсудить с детьми, как следует организовывать движение, чтобы всем было удобно и безопасно</p>	
<b><i>II. Формализованная рефлексия - 3 часа</i></b>			
9,10	Выполнение заданий на освоение коммуникативных универсальных учебных действий (открытого задания с заданными ограничениями на коммуникацию по поводу полученного опыта в формате письменного документа простой и сложной структуры)	<p>Учитель дает пояснения по способам контроля и оценки задания 10. Организует обсуждение трех предъявленных для описания картинок и представление описаний. Учитель добивается, чтобы были проанализированы все ошибки, чтобы все ошибки объяснялись ссылками на ПДД</p>	

### ***Ресурсы и источники для разработки практики***

1. Автобус [Рис.]. – <http://smiles.33b.ru/smile.137592.html>. – (дата обращения 16.12.2013).
2. Вопросительный знак [Рис.]. – [http://img0.liveinternet.ru/images/attach/b/1/25/470/25470081\\_vopros.jpg](http://img0.liveinternet.ru/images/attach/b/1/25/470/25470081_vopros.jpg). – (дата обращения 16.12.2013).
3. Девочка переходит дорогу по пешеходному переходу [Фото]. – [http://www.pskovgorod.ru/pics/novosti/sok/1247583692\\_middle\\_e20be7f1.jpg](http://www.pskovgorod.ru/pics/novosti/sok/1247583692_middle_e20be7f1.jpg). – (дата обращения 16.12.2013).
4. Обучающие фильмы, сказки (ПДД для детей) // Портал «Мамин град» [Электронный ресурс]. – <http://maminsite.ru/forum/viewtopic.php?f=48&t=695>. – (дата обращения 16.12.2013).
5. Светофор [Рис.]. – <http://smiles.33b.ru/smile.139753.html>. – (дата обращения 16.12.2013).

## Задания

### Задание 1А

Соотнеси знаки дорожного движения и то, что они обозначают.  
Заполни таблицу.

Знак	Значение
1	
2	
3	
4	
5	
6	

Знак	Значение
1. 	А. Дети
2. 	Б. Дорожные работы
3. 	В. Железнодорожный пере- езд со шлагбаумом
4. 	Г. Место остановки трамвая
5. 	Д. Пешеходный переход



Е. Въезд запрещен

Ж. Подземный пешеходный переход

*Задание 1Б*

**Соотнеси название знаков и их стихотворное описание.  
Заполни таблицу.**

Знак	Описание
	1
	2
	3
	4
	5
	6

Знак		Описание	
А.	Место остановки трамвая	1.	И зайчишку, и Маришку, и соседского мальчишку Четко знак оповещает: въезд машинам запрещает!
Б.	Пешеходный переход	2.	В треугольнике ребята со всех ног бегут куда-то.
В.	Железнодорожный переезд со шлагбаумом	3.	У посадочных площадок пассажиры транспорт ждут. Установленный порядок нарушать нельзя и тут.
Г.	Дети	4.	Этот знак такого рода: он на страже пешехода. Переходим с куклой вместе мы дорогу в этом месте.
Д.	Въезд запрещен	5.	Землю роет человек. Почему проезда нет? Может быть, здесь ищут клад и старинные монеты В сундуке большом лежат? Их сюда, наверно, встарь спрятал очень жадный царь.
Е.	Дорожные работы	6.	Машина мчит во весь опор и вдруг навстречу знак. Изображен на нем забор, я тру глаза, гляжу в упор: Шоссе закрыто на забор???
Ж.	Подземный пешеходный переход		

### Задание 2А

Прочитай стихотворения.





**Определи и запиши в таблицу названия знаков, которые описаны в стихах.**

<p>Если ты поставил ногу На проезжую дорогу, Обрати внимание, друг: Знак дорожный – красный круг, Человек, идущий в черном, Красной черточкой зачеркнут. И дорога вроде, но Здесь ходить запрещено</p>	<p>Шли из школы мы домой, Видим – знак над мостовой. Круг, внутри – велосипед, Ничего другого нет.</p>

*Задание 2Б*

**Рассмотри знаки.**

**Определи, какой знак лишний, и зачеркни его. Свой выбор объясни, объяснение запиши в правую колонку.**



**Прочитай утверждение. Обведи правильный ответ.**

1	Пешеход, если нет тротуара, должен идти по левой стороне обочины навстречу движению	Да	Нет
2	Место, где пересекаются улицы, называется «перекресток»	Да	Нет
3	Подземный переход называется «зебра»	Да	Нет
4	Дорогу, даже на зеленый свет, лучше перебежать как можно быстрее	Да	Нет
5	Дорожные знаки нужно знать водителю, а не пешеходу	Да	Нет
6	Существуют специальные светофоры для пешеходов. У них только два цвета - красный и зеленый	Да	Нет
7	Дороги бывают с двусторонним и односторонним движением	Да	Нет
8	Чтобы перейти дорогу с двусторонним движением, надо посмотреть налево, дойти до середины дороги и посмотреть направо	Да	Нет

**Задание 4А**

**Прочитай стихотворение и впиши в текст недостающие слова.**

Если свет зажегся красный,  
Значит, двигаться \_\_\_\_\_.  
Свет зеленый говорит:  
"Проходите, путь \_\_\_\_\_".  
Желтый свет - предупреждение –  
Жди сигнала для \_\_\_\_\_.

**Задание 4Б**

Ты очень спешишь на занятия в спортивную секцию. Ты подбежал к перекрестку двух многополосных дорог.

**Прочитай вопросы и ответь на них. Запиши ответы в бланк. Ответы объясни.**

**1) Куда и зачем ты будешь смотреть в начале перехода улицы?**

---

---

---

---

---

---

---

---

**2) Куда и зачем ты будешь смотреть в середине улицы, по которой машины едут в две стороны?**

---

---

---

---

---

---

---

---

**3) Будешь ли ты перебегать через дорогу, если зеленый сигнал светофора уже начал мигать?**

---

---

---

---

---

---

---

---

**4) Начнешь ли ты движение через дорогу, если загорелся желтый свет и машина на ближайшей к тебе полосе движения остановилась?**

---

---

---

---

---

---

---

**5) Побежишь ли ты через дорогу немедленно после того как загорелся зеленый свет?**

---

---

---

---

---

---

---

## Задание 5

Внимательно прочитай рассказ.

**Ответь на вопрос: «Почему герои оказались в больнице?» Назови два качества характера героев, которые привели к несчастным случаям.**

**Запиши свои ответы в бланк.**

<b>Почему медвежонок Миша оказался в больнице?</b>	<b>Почему Буратино оказался в больнице?</b>	<b>Почему робот Самоделкин оказался в больнице?</b>
<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>3</b>		<b>3.</b>
<b>Два качества характера героев:</b>		

### **Доктор Айболит и дорожная азбука**

Было еще очень рано, когда доктор Айболит проснулся. Яркое солнышко в окошке все время улыбалось ему, пока он одевался, умывался, чистил зубы, делал зарядку и завтракал. Доктор Айболит не любил опаздывать куда-либо, тем более к своим пациентам в больницу, поэтому никогда не вставал в последнюю минуту и из дома выходил заранее.

До работы доктору Айболиту нужно было пройти сначала немного пешком по улице Цветочной, потом пересечь улицу Земляничную и затем проехать на автобусе до остановки «Больница». В то утро он шел не спеша по тротуару и по пути приветливо здоровался со встречными пешеходами.

Когда доктор Айболит подошел к остановке общественного транспорта, он заметил, и это показалось ему странным, что по дороге ему не встретились жители сказочного города — Буратино, медвежонок Миша и робот Самоделкин.

Каково же было его удивление, когда в больнице в одной из палат он увидел всех троих на больничных койках.

Медвежонок лежал с перевязанной лапой, у Буратино была сломана нога, а рядом с кроватью Самоделкина на тумбочке лежали какие-то винтики и вместо носа у него была разбитая лампочка.

— Что случилось? — спросил доктор Айболит у друзей. — Как вы здесь оказались?

И вот какую историю рассказал доктору медвежонок:

— Вчера я был приглашен на день рождения к Белочке. Долго выбирал ей подарок в магазине, потом купил еще огромный букет цветов. Я немного задержался, поэтому очень торопился и побежал через дорогу. Из-за букета я ничего не видел. На день рождения я так и не попал — меня сбил автомобиль. И вот я здесь.

— Ах, Медвежонок, — покачал головой доктор Айболит, — из-за своей беспечности ты испортил праздник и Белочке, и себе. Придется теперь лечить тебя, делать перевязки и принимать лекарство. — Ну, а с тобой что приключилось, Буратино? — Подошел к деревянному мальчику Айболит.

— Я тоже торопился. В школе мне дали билет в цирк. Я все делал правильно, как меня учили. Дошел до пешеходного перехода на улице Садовой и начал переходить улицу. Вдруг, откуда ни возьмись, на меня налетел мотоцикл и сломал мне ногу. Я не виноват!

— А перед тем, как шагнуть с тротуара, ты посмотрел на светофор? — поинтересовался доктор Айболит.

— На светофор?..

— Вспомни, Буратино, на улице Садовой на переходе установлен пешеходный светофор! — Он каким глазом тебе светил?

— Ой, а я торопился и не посмотрел на него.

— А теперь тебе придется долго лечиться.

Робот Самоделкин не выдержал:

— Но я-то уж точно ни в чем не виноват. Там, где на меня наехал грузовик, не было никаких пешеходных переходов вообще. Я с друзьями поехал за город, в деревню, к коту Матроскину в гости. Мы вышли из автобуса на проселочную дорогу. Над цветами летали бабочки, кругом росли кусты и деревья, пели птички. На другой стороне дороги увидели встречавшего нас Матроскина. Я первым бросился к нему и почему-то оказался на пути грузовика, который меня задел. И мой красивый нос — горящая красная лампочка — разбился, и из меня посыпались детали. Пожалуйста, доктор Айболит, помогите мне стать прежним Самоделкиным.

— Да ты, Самоделкин, удачно отделался, — сказал доктор Айболит. — Все могло оказаться гораздо хуже для тебя. И ты не лежал бы сейчас в этой палате, а был бы просто сдан в металлолом!

Выслушав рассказы друзей, доктор Айболит выписал каждому пилюли и микстуры. Медвежонку Мише он как следует пришил к туловищу нитками его лапу, для Буратино выстругал из дерева новую деревянную ножку, послал санитаров в магазин за новой лампочкой для робота Самоделкина и вернул ему все винтики до последнего.

Неделю, пока друзья лечились в больнице, они изучали Правила дорожного движения. А напоследок перед выпиской доктор Айболит еще раз проверил их знания по дорожной грамоте и просил передать всем ребятам, что в магазине запасные части есть только для сказочных жителей сказочного города. Так что на улице надо быть осторожными и внимательными!

### *Задание 6*

Тебе предстоит сыграть в электронную игру «Учим дорожные правила вместе» с другом. Пройди по ссылке <http://flashdozor.ru/play-10853.html>

Изучи текст «Как составить памятку». Сыграй в игру. Понаблюдай за игрой друга.

**Представь информацию о правилах дорожного движения из игры в виде памятки своим одноклассникам.**

#### Как составить памятку

Перед составлением памятки следует изучить / собрать информацию, которая ляжет в ее основу. Любая памятка начинается с обращения к читателю. Обращение к читателю должно привлечь внимание того, кто случайно остановил на нем свой взгляд. Именно поэтому чаще всего заголовок памятки представлен в виде простого вопроса, например: «Как получить читательский билет в библиотеке?» Основной текст памятки оформляется в виде советов, которые разбиваются на тематические блоки или последовательности. Главные требования к советам – доступность и важность изложенной информации.

### *Задание 7*

Внимательно рассмотри картинки.

**Напиши рассказ от лица мальчика/девочки, который(-ая) является очевидцем всех трех изображенных событий. В рассказе перечисли ошибочные действия ребят. Назови правила дорожного движения, которые ими были нарушены. Придумай и запиши окончание одной из трех историй на выбор. Объем рассказа 150-200 слов. Адресуй рассказ своим одноклассникам.**



## Инструменты проверки

### Задание 1А

1	2	3	4	5	6
Д	Е	Г	В	Ж	Б

За каждый правильный ответ

1 балл

**Максимально**

**6 баллов**

### Задание 1Б

1	2	3	4	5	6
Д	Г	А	Б	Е	В

За каждый правильный ответ

1 балл

**Максимально**

**6 баллов**

### Задание 2А

<i>Движение пешеходов запрещено</i>	<i>Велосипедная дорожка</i>
-------------------------------------	-----------------------------

За каждый правильный ответ

1 балл

**Максимально**

**2 балла**

### Задание 2Б

Правильно определен знак

(«Движение пешеходов запрещено»)

1 балл

Знак отнесен к запрещающим

1 балл

Дано объяснение с указанием на форму знаков

1 балл

Приведено название другой группы знаков

(предупреждающие)

1 балл

**Максимально**

**4 балла**

**Пример ответа:** Этот знак относится к запрещающим дорожным знакам. Остальные знаки имеют форму равностороннего треугольника с вершиной, направленной вверх, белого цвета с красной каймой, и относятся к предупреждающим дорожным знакам.

### Задание 3

1	Да
2	Да
3	Нет
4	Нет
5	Нет
6	Да
7	Да



За каждый правильный ответ

1 балл

**Максимально**

**8 баллов**

#### Задание 4А

Если свет зажегся красный,

Значит, двигаться **опасно**.

Свет зеленый говорит:

«Проходите, путь **открыт**.

Желтый свет – предупреждение –

Жди сигнала для **движенья**.

За каждый правильный ответ

1 балл

**Максимально**

**3 балла**

#### Задание 4Б

1) Налево и назад, так как машины могут выехать из-за поворота.

2) Направо, так как движение двустороннее.

3) Нет, так как могу не успеть перейти на противоположную сторону до того, как машины начнут движение на зеленый свет.

4) Нет, так как водители машин на других полосах могут продолжать движение, не ожидая моего появления

5) Нет, так как водители могут завершать движение через перекресток на большой скорости.

За каждый правильный ответ с объяснениями

2 балла

*За правильный ответ без объяснения*

1 балл

**Максимально**

**10 баллов**

#### Задание 5

Почему медвежонок Миша оказался в больнице?	Почему Буратино оказался в больнице?	Почему робот Самоделкин оказался в больнице?
1. Бежал через дорогу	1. Бежал через дорогу	1. Бежал через дорогу
2. Переходил дорогу не по зебре/не на знак/ в неположенном месте	2. Не посмотрел на сигнал светофора	2. Не посмотрел по сторонам.
3. Не видел дорогу из-за букета		3. Не видел дорогу из-за кустов и деревьев. Водитель его тоже не видел.
Качества характера героев:	торопливость и невнимательность	

За каждый правильный ответ

1 балл

**Максимально**

**10 баллов**

**Задание 6**

<b>№</b>	<b>Пункты памятки</b>	<b>Баллы</b>
1	Переходи дорогу только на зеленый сигнал светофора	1
2	Не ездь на велосипеде по проезжей части	1
3	Не ездь по дороге на скейтборде. Возьми его в руки и перейди дорогу	1
4	Не играй в футбол на дороге или около нее	1
5	Переходи дорогу только по пешеходному или подземному переходу	2
6	Переходи через железнодорожные пути только по специальному железнодорожному переходу	1
7	Обходи автобус только сзади	1
<b><i>Максимально</i></b>		<b><i>8 баллов</i></b>
Заголовок памятки имеет структуру вопроса и привлекает внимание		2
<b><i>Максимально</i></b>		<b><i>10 баллов</i></b>

## Специфическая шкала оценки

	№ п/п уч-ся	Использованы источники	Содержание			Организация			Речевое оформление	Орфография/пунктуация	итого
			Написан рассказ с отражением всех трех эпизодов (картинок)	Указаны ошибочные действия ребят со ссылкой на ПДД	Дописан конец одного эпизода (картинки)	Итоговый балл	Логичность и последовательность изложения	Соответствие объему текста			
									Параметры единой шкалы		
									Параметры единой шкалы		

Наименование

**Игры народов России**

Возраст обучающихся

**обучающиеся 1-4 классов**

Продолжительность

**4 часа**

Содержание

получил в условиях школы и проанализировал опыт участия в играх народов, населяющих РФ

Образовательные результаты

№	Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики	Способы оценки результатов
<b>Личностные универсальные учебные действия</b> <i>Деятельностный компонент</i>		
1	Обучающийся получил в условиях школы и проанализировал опыт участия в народных играх народов, населяющих РФ	<i>Беседа (ответы на вопросы, комментарии к выполненным на этапе I заданиям) в соответствии со сценарным планом. Анализ опыта участия в играх. Вопросы</i>
<b>Личностные универсальные учебные действия</b> <i>Ценностный и эмоциональный компонент</i>		
2	Обучающийся осознает ценность истории и культуры других народов	<i>Беседа (ответы на вопросы, комментарии к выполненным на этапе I заданиям) в соответствии со сценарным планом. Задание 5</i>
<b>Личностные универсальные учебные действия</b> <i>Когнитивный компонент</i>		
3	Обучающийся знает следующие понятия: «Родина» / «Отечество», «малая родина», «национальность», «россиянин», «обычай», «традиция», «уважение», «доброжелательность»	<i>Открытые задания на дополнение: Задание 1, Задание 3, Задание 4. Закрытое задание на установление соответствия: Задание 2</i>
4	Обучающийся знает правила следующих игр народов, населяющих Россию: «Отгадай» (игра народов Дагестана), «Бой петухов» (марийская	<i>Беседа (ответы на вопросы по правилам игры и конкретным игровым</i>

№	Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики	Способы оценки результатов
	народная игра), «Хромая лиса» (татарская народная игра), «Хищник в море» (чувашская народная игра), «Шапка канатоходца» (игра народов Дагестана), «Кружиться вокруг кола» (калмыцкая народная игра), «Царь горы» (русская народная игра), «Альчики» (игра народов Дагестана), «Лодыжки» (бурятская народная игра), «Колышки» (ингушская народная игра), «Перетягивание» (осетинская народная игра), «Биляша» (марийская народная игра), «Кул» (ингушская народная игра)	<i>действиям) в соответствии со сценарным планом</i>
5	Обучающийся отработал конкретные игровые действия следующих игр: «Отгадай» (игра народов Дагестана), «Бой петухов» (марийская народная игра), «Хромая лиса» (татарская народная игра), «Шапка канатоходца» (игра народов Дагестана), «Царь горы» (русская народная игра)	<i>Наблюдение за участием в играх</i>
<b><i>Познавательные универсальные учебные действия</i></b>		
6	Обучающийся проводит сравнительный анализ объектов, самостоятельно определяя критерии в соответствии с поставленной задачей	<i>Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 6</i>
7	Обучающийся обобщает (резюмирует) полученную информацию	<i>Задание 6 Задание 8</i>
<b><i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i></b>		
8	Обучающийся соблюдает нормы публичной речи и регламент. Работает с вопросами, заданными на уточнение, понимание и в развитие сказанного	<i>Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 5</i>

**Перечень заданий, применяемых на подготовительном, реализационном и итоговом этапах практик**

*Подготовительный этап*

Задания 1, 2, 3, 4

*Реализационный этап*

Задания 5, 6, подвижные игры

*Этап формализованной рефлексии*

Задание 7

**Технологическая карта**

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
<b>I. Подготовительный - 1 час</b>			
3, 4	Выполнение заданий на освоение когнитивного компонента личностных УУД (открытых заданий на дополнение, закрытого задания на установление соответствия)	Работая над обсуждением результатов по заданию 3, учитель дает обучающимся информацию, необходимую для выполнения задания 4	Задание 1, Задание 2, Задание 3, Задание 4
5, 6, 7	Выполнение задания на освоение познавательных универсальных учебных действий (открытого задания с заданными ограничениями)	Проводя обсуждение, важно предложить обучающимся сопоставить количество найденных сходств и различий и обсудить преобладание сходств	Задание 6
8	Выполнение задания на освоение коммуникативных универсальных учебных действий (открытого задания с заданными ограничениями)		Задание 7
<b>II. Реализационный - 2 часа</b>			
	Подготовка к получению опыта участия в играх народов, населяющих РФ	Учитель знакомит обучающихся с правилами игр, широко распространенных у народов, населяющих РФ. <i>Игра 1. Отгадай (игра народов Дагестана)</i>	Игра напоминает жмурки. Водящему завязывают глаза и он начинает прыгать

Образова- тельные ре- зультаты, но- мера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
	Участие в подвижных играх народов России	на одной ноге по кругу. Другую ногу он держит вытянутой вперед. Любой ребенок может осторожно хлопнуть водящего по вытянутой ноге. Тот останавливается и пытается угадать, кто ударил его по ноге. Если водящий угадал, то проигравший игрок сменяет водящего. Если нет, то игра продолжается и водящий опять начинает прыгать по кругу на одной ноге. Правила: 1. Нельзя сильно ударять водящего по вытянутой ноге, можно только слегка хлопнуть его рукой не более одного раза. 2. Водящий не должен открывать глаза, пока не угадает имя ударившего его игрока. Если игрокам трудно прыгать на одной ноге, можно разрешить прыгать на двух ногах, держа руку вытянутой вперед. Тогда водящего хлопают по руке.	<u>Игра 2 .Бой петухов (марийская народная)</u> Все игроки должны разделиться на пары так, чтобы дети одного возраста и примерно равные по силам оказались друг напротив друга. Затем команды выстраиваются в две шеренги, одна напротив другой, так, чтобы каждый ребенок оказался напротив своего соперника. Дети становятся на одну ногу; другую ногу, согнутую в колене, держат за спиной обеими руками. По команде все дети начинают прыгать на одной ноге по направлению к своим соперникам, выставив вперед плечо. Сблизившись, противники толкают друг друга плечом, отскакивают и снова с разбега сталкиваются. Если во время петушиного боя игрок потеряет равновесие и встанет на обе ноги или обопрется на руку, чтобы не упасть, то он считается проигравшим, и пара выходит из

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>игры. Когда все пары закончат состязаться, подсчитывается, сколько игроков из каждой команды стали победителями в бою петухов. Так определяется команда-победительница.</p> <p><i>Правила:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Толкаться можно только плечом в плечо, другие удары запрещены.</li> <li>2. Можно толкать только своего соперника по паре.</li> </ol> <p><u><i>Игра 3. «Хромая лиса» (татарская народная)</i></u></p> <p>В начале игры надо расчертить площадку, определить, где будет располагаться «лисья нора», «дом», «курятник», и выбрать, кто из детей будет «хромой лисой» и «хозяином курятника». Все остальные дети становятся «курами». В зависимости от количества кур в курятнике вычерчиваются и его размеры: они должны быть достаточны для того, чтобы куры могли, не мешая друг другу, убегать от лисы, забравшейся в курятник. «Хромая лиса» скачет на одной ноге из своей норы к «курятнику» мимо «дома», а «хозяин дома» спрашивает у нее, куда она собралась. Шутливый диалог может выглядеть так:</p> <p>— Лиса, лисонька хромая, куда ночью ковыляешь?</p> <p>— Бикчантай, сынок Мамаю, меня бабка ждет родная!</p> <p>— А зачем к ней торопиться?</p> <p>— Моя шуба там за печкой.</p> <p>— А если шуба загорится?</p> <p>— Окуну я шубу в речку.</p> <p>— Вдруг умчит ее течение?</p> <p>— Я заплачу с огорченья</p>	



Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>— Лиса, лисонька хромая, как без шубы ты пойдешь?</p> <p>— Бикчантай, сынок Мамаю, как пройду, тогда поймешь!</p> <p>Доверчивый хозяин «ложится спать» (закрывает глаза), а плутовка-лиса залезает в «курятник» и начинает гоняться за «курами». При этом она должна прыгать на одной ноге, вставать на обе ноги сразу ей запрещено. Иногда до начала игры договариваются, что «хромая лиса» может менять ногу, если устанет долго прыгать на одной ноге. «Куры» разбегаются от лисы в рассыпную, но выбегать из курятника им строго запрещено.</p> <p>Прыгая за «курами», «хромая лиса» стремится «осалить» кого-нибудь рукой. Игрок, которого лиса сумела коснуться, сам становится лисой в следующей игре. Если лиса встала на две ноги и хозяин курятника заметил это, то он с криком бросается к лисе, и она убегает в нору. Если хозяин догонит лисицу и она не успеет спрятаться в норе, то этой лисе придется водить еще раз.</p> <p><i>Правила:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбежавшая из круга курочка считается пойманной.</li> <li>2. Если хозяин курятника был невнимателен и не заметил, что лиса встала на две ноги (даже на очень короткое время), то игра продолжается.</li> <li>3. Заметив нарушение правил, хозяин должен сначала окрикнуть лису, а только потом пускаться за ней вдогонку.</li> </ol> <p><i>Игра 4. «Шанка канатоходца» (игра народов Дагестана)</i></p> <p>История этой игры восходит к древним обычаям горских народов, для которых одним из основных умений было умение удерживать равновесие на крутых горных тропах. Первоначально в игру играли так: располагали два крупных</p>	

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>камня высотой до 50 см на расстоянии 3-5 шагов друг от друга и сверху на них клали шест. Игрок должен был перенести шапки всех участников по очереди от одного камня к другому, ни разу не оступившись и не уронив ни одну шапку. Для игры можно использовать гимнастическую скамейку, по которой должны будут ходить дети в ходе игры. В этой игре дети могут просто потренироваться переносить в одной руке предметы (например, свои панамки), переходя с одного конца скамейки на другой и возвращаясь обратно.</p> <p><i>Правила:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игрок обязан быстро перенести все шапки, сложенные у основания скамейки, с одной стороны на другую.</li> <li>2. Нельзя за один раз переносить больше одной шапки.</li> <li>3. Свою шапку игрок переносит последней.</li> <li>4. Если игрок устал, он может передохнуть, остановившись на одном краю скамейки, но он не должен спускаться на землю и даже касаться земли ногой.</li> </ol>	
I	Участвует во фронтальной беседе и подвижных играх. Фиксирует индивидуальное задание для III этапа	По окончании игр учитель организует обсуждение выполнения <i>Задания 6</i>	В формате фронтальной беседы обсуждает сходства и различия в играх, обнаруженные детьми, и направляет обсуждение так, чтобы учащиеся пришли к выводу о том, что при несущественных различиях сходных признаков во всех рассмотренных играх больше. А отличия обусловлены ведущим родом занятий, климатом и рельефом территории. Положительные качества характера, цен-

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
			ность физического и психического здоровья присутствуют во всех подвижных играх разных народов, населяющих Российскую Федерацию
<b>III. Формализованная рефлексия - 1 час</b>			
1		Учитель разрабатывает сценарный план итоговой беседы, порядок и длительность выступлений. При разработке беседы учитель контролирует процесс выполнения задания 7 учащимися и корректирует содержание беседы с учетом найденной обучающимися информации	Базой для начала обсуждения могут быть презентации по итогам выполнения <i>заданий 5 и 7</i>
2	Анализ опыта участия в народных играх народов, населяющих РФ	Учитель организует обсуждение в соответствии с разработанным планом сценарной беседы	Базой для начала обсуждения могут быть результаты выполнения <i>Задания 6</i> , проанализированные и обобщенные учителем заранее
		Учитель акцентирует внимание обучающихся на том, что основная функция игры -	

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>функция межнациональной коммуникации, так как игры национальны и в то же время интернациональны, межнациональны, потому что у них единая родочеловеческая основа.</p> <p>Игры хранят культуру народа, но при этом игры той или иной национальной общности легко усваиваются всем миром, так как, рождаясь в разных концах земли, имеют общие социально-культурные истоки и причины</p>	

## Задания

### Задание 1

**Закончи предложения, вписав недостающее слово.**

Страна, в которой человек родился и гражданином которой является, – его \_\_\_\_\_.

Человек, родившийся и живущий в России – \_\_\_\_\_.

Место, где человек родился, где живут его родные и близкие, – \_\_\_\_\_.

Принадлежность к какой-либо нации, народности – \_\_\_\_\_.

### Задание 2

**Соотнеси понятия и их определения, заполни таблицу.**

1	2

1. Традиция

А. Поведение, образ действий, склонность, ставшие для кого-либо в жизни обычными, постоянными

Б. Установившийся порядок, неписаный закон в поведении, в быту; обычная, закрепившаяся норма чего-либо

2. Обычай

В. Общепринятый, установившийся, традиционный порядок, укоренившийся в быту того или иного народа с давних пор

### Задание 3

**Закончи высказывание, заполнив пропуски.**

**Доброжелательный человек**

любит поддерживать, восхищаться и хвалить, а не \_\_\_\_\_, пока не разобрался в ситуации, не \_\_\_\_\_.

**Доброжелательная критика** - критика \_\_\_\_\_, но не самого человека.

**Доброжелательный отзыв** - отмечает в первую очередь \_\_\_\_\_ стороны.

### Задание 4

**Объясни смысл понятий «уважение», «доброжелательность». Проиллюстрируй свое понимание этих понятий, опираясь на личный опыт (по одной иллюстрации на каждое понятие).**

## Задание 5

### Прочитай пословицы, объясни их смысл.

Если народ уважаешь, к себе уважение проявляешь (*Казахская пословица*)

Кто не уважает людей, того не уважают люди (*Чеченская пословица*)

## Задание 6

Прочитай тексты. Сравни пары игр.

**Найди общее и отличное в каждой паре. Объясни найденные сходства и отличия.**

### Текст 1

#### **«Альчики» (игра народов Дагестана)**

«Альчики» (так называли в Дагестане лодыжки ног барана или козы) кладут на плоский камень у глухой стены. Каждый игрок ставит на камень по два альчика (косточки). Первый бросок каждый игрок делает из-за контрольной линии, расположенной на расстоянии 5—10 шагов от камня (в зависимости от возраста игроков). Если игрок сумел, стоя за контрольной линией, добросить свою битку до камня и сбить с него альчик, то он забирает себе этот альчик. Затем снова бьет по оставшимся альчикам, но уже с того места, куда отскочила от стены его битка. Если игрок промахнулся, то ход переходит к следующему игроку. Выигрывшим считается тот, кто соберет больше всех альчиков. Можно использовать вместо альчиков карандаши или палочки длиной около 10 см.

#### *Правила:*

1. Метать битку каждый игрок может своим способом.
2. Нельзя заступать за контрольную черту или становиться ближе того места, куда отскочила битка.

#### **«Лодыжки» (бурятская народная игра)**

Можно заменить «лодыжки» (косточки) на деревянные палочки примерно одного размера (5—7 см). Главное, чтобы они были достаточно удобны для захвата (соответствовали по размеру, имели гладкую поверхность без зазубрин и заноз).

Перед началом игры все «лодыжки» (в зависимости от количества игроков их количество может меняться) выкладываются на стол, игроки располагаются вокруг стола и договариваются между собой об очередности. Первый игрок берет в руку одну «лодыжку» и подбрасывает ее высоко вверх. Пока «лодыжка» находится в воздухе, можно той же рукой схватить со стола другие «лодыжки» и этой же рукой успеть поймать подброшенную «лодыжку».

Если при этом игрок не успеет ничего взять со стола или уронит хоть один из предметов, то он считается проигравшим и должен вернуть все «лодыжки» в центр стола, а ход передать следующему игроку. Если водящий сумел поймать «лодыжку», не уронив ни одну «косточку», все они считаются его выигрышем, и

он может продолжать игру, подбрасывая еще одну «лодыжку» вверх и захватывая другие «лодыжки» со стола до того момента, пока что-нибудь не уронит.

В конце игры победителем считается тот, кто успел собрать больше всех «лодыжек».

*Правила:*

1. Нельзя менять руку во время игры: водящий может ловить «лодыжки» любой рукой, но он не имеет права менять руку или ловить двумя руками сразу.
2. Надо строго соблюдать очередность и не сбивать порядок игры.

## Текст 2

### **«Перетягивание» (осетинская народная игра)**

Для проведения этой игры надо крепко связать концы веревки длиной 2—2,5 м и, начертив на земле круг радиусом 2 м, разделить его линией на две равные половинки.

Дети из пары, которая будет меряться силами, становятся спиной друг к другу по разные стороны линии, на одинаковом от нее расстоянии.

Каждый участник «впрягается» в веревку, завязанную в кольцо, со своей стороны. Он пропускает веревку под мышками и слегка натягивает ее. Остальные дети внимательно следят, чтобы, заняв исходную позицию, оба участника были на одинаковом расстоянии от разделительной линии.

По условленному сигналу соперники тянут веревку, каждый в свою сторону. Победителем считается ребенок, который перетянул соперника на свою сторону круга, а затем и вообще вытащил его за пределы круга.

*Правила:*

1. Нельзя тянуть соперника в сторону, игроки должны «перетягивать» друг друга только в направлении «вперед».
2. Перетягивание осуществляется всем корпусом, но нельзя при этом опираться руками о землю.

Проигравшим считается игрок, заступивший за линию круга обеими ногами.

### **«Биляша» (марийская народная игра)**

Игроки делятся на две команды, которые выстраиваются одна напротив другой вдоль параллельных линий, нарисованных на расстоянии нескольких метров друг от друга. Если игра проводится в зале, то для обозначения границ двух линий можно использовать противоположные стороны ковра или широкой ковровой дорожки. По жребию решается, какая команда начинает игру. Один из игроков этой команды с криком «Биляша!» направляется к шеренге противников. Дети из другой команды ждут его приближения, каждый ребенок вытягивает вперед свою правую руку. Водящий хватает за руку любого игрока и пытается перетянуть его на сторону своей команды, а тот упирается изо всех сил.

Если водящему удалось перетянуть игрока из другой команды за линию своей команды, то он берет его в плен и ставит позади себя.

Теперь игрок из другой команды может попробовать свои силы. Если он сумеет перетянуть на свою сторону игрока, за чьей спиной стоит пленник, то это будет двойная победа: он освободит члена своей команды и захватит противника. Игра продолжается, пока одна из команд не захватит определенное количество пленников или всю команду противников.

#### **Правила:**

1. Нельзя прятать руки за спину, таким образом сопротивляясь захвату.
2. Тянуть к себе игрока можно любой рукой, но только не двумя руками сразу.
3. Игроки могут поддерживать сопротивляющегося члена своей команды только возгласами или скандированием.
4. Пленником считается игрок, переступивший за черту другой команды обеими руками.

#### **Задание 7**

Выбери полюбившуюся игру, найди информацию об истории этой игры.

Подготовь краткий (2-3 минуты) рассказ об истории игры. Постарайся объяснить, почему в данной территории появилась именно эта игра. Будь готов ответить на вопросы одноклассников.

### **Инструменты проверки**

#### **Задание 1**

Страна, в которой человек родился и гражданином которой является, – родина/ отечество.

Человек, родившийся и живущий в России – россиянин.

Место, где человек родился, где живут его родные и близкие, – малая родина.

Принадлежность к какой-либо нации, народности – национальность.

За каждый правильный ответ

1 балл

**Максимально**

**4 балла**



## Задание 2

1	2
Б	В

За каждый правильный ответ

**Максимально**

1 балл

**2 балла**

## Задание 3

любит поддерживать, восхищаться и хвалить, а не критиковать \ ругать.

пока не разобрался, не обвиняет \ не ругает.

Доброжелательная критика – критика поступков, но не самого человека.

Доброжелательный отзыв – отмечает в первую очередь позитивные, сильные стороны.

По результатам выполнения задания дается вербальная (качественная) оценка.

## Задание 4

*Для справки:*

Уважение – почтение, почтительное отношение, основанное на признании чьих-либо заслуг, качеств, достоинств и т.п.

Уважать значит не причинять другому человеку вреда, ни физического, ни морального.

Доброжелательность – стремление человека быть открытым другим людям, поддерживать их.

За каждую иллюстрацию, соответствующую высказанному пониманию

**Максимально**

2 балла

**4 балла**

## Задание 5

По результатам выполнения задания дается вербальная (качественная) оценка.

## Задание 6

Текст 1

**Сходства:**

Обе игры с косточками.

Для выигрыша нужно собрать наибольшее количество костей.

**Отличия:**

Содержание игровых действий (могут быть приведены конкретные указания).

Правила в бурятской игре более жесткие.

Текст 2

**Сходства:**

Суть игры в перетягивании.

(Сходные правила)

**Отличия:**

В первой игре нельзя переступить границу ногами, во второй - руками.

**Объяснения:**

- апеллируют к сходству занятий (текст 1: в обеих территориях традиционным занятием является скотоводство, текст 2: действия, которые могут пригодиться при возведении различных сооружений),

- апеллируют к одинаковым качествам, которые требуются для победы и ценятся независимо от национального контекста (требуется сила и выносливость, ловкость, требуется сноровка, ловкость)

За перечень сходств по каждой паре 1 балл

За перечень отличий по каждой паре 1 балл

За каждую позицию, высказанную в объяснении 2 балла

**Максимально**

**8 баллов**

**Задание 7**

*Объяснение может сводиться к конкретизации одного из приведенных ниже суждений:*

Игры появились из манипулирования предметами в процессе хозяйствования.

Игры связаны с первобытными ритуалами.

Игры определяются климатом, рельефом, местоположением территории.

Игры определяются условиями жизни (чаще мир/война).

Игры имеют ролевую природу.

### Единая шкала критериев оценки устных ответов учащихся

бал л	Речевое оформление	Интонационный рисунок/ про- изношение
<b>3</b>	Речевое оформление соответствует цели коммуникации. Допущено незначительное количество речевых ошибок, которые не мешают пониманию	Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонационный рисунок
<b>2</b>	Речевое оформление в основном соответствует цели коммуникации. Наблюдаются некоторые затруднения при подборе слов и отдельные неточности при переходе на более абстрактные темы. Допущены немногочисленные речевые ошибки, которые не препятствуют пониманию	В основном речь понятна: ритм и интонационный рисунок иногда нарушаются
<b>1</b>	Используется ограниченный словарный запас, частично соответствующий цели коммуникации. Допущены многочисленные речевые ошибки, не препятствующие пониманию, или единичные ошибки, затрудняющие понимание	В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено из-за неправильного ритма или интонационного рисунка; требуется напряженное внимание со стороны слушающего
<b>0</b>	Речевое оформление в целом не соответствует цели коммуникации	Речь почти не воспринимается на слух

#### Ресурсы

Громова О.Е. Игры народов России. Игры с прыжками, на удержание равновесия, меткость, силовые игры для дошкольников и младших школьников [Текст] // Сайт АНО ЦКОФР. – URL: <http://www.ckofr.com/doshkolnoe-vozpitanie/254-igry-narodov-rossii-s-pryzhkami-ravnovesie-metkost-silovye-doshkolnikov-gromova>. – (дата обращения 16.12.2013).

Наименование

**Они тоже члены твоей семьи**

Возраст обучающихся

**обучающиеся 3-4 классов**

Продолжительность

**10 часов**

Образовательные результаты

№	Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики	Способы оценки результатов
<b><i>Личностные универсальные учебные действия</i></b> <i>Деятельностный компонент</i>		
1	Обучающийся получил и проанализировал опыт обсуждения ситуаций, пережитых лично, и ситуаций, описанных в литературе, СМИ, с позиций поиска примеров справедливости, милосердия, уважения, заботы, помощи, честности, трудолюбия, упорства	Открытое задание со свободным изложением. Задание 8. Беседа (ответы на вопросы, комментарии к выполненным на этапе II заданиям) в соответствии со сценарным планом. Вопросы
<b><i>Личностные универсальные учебные действия</i></b> <i>Когнитивный компонент</i>		
2	Обучающийся объясняет нормы содержания домашних животных (кошек, собак, рыбок, хомячков – ситуативно), иллюстрирует ситуациями на основе рассказов одноклассников о домашних животных, своего опыта	Диалогическое высказывание: Задание 6. Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 7
<b><i>Личностные универсальные учебные действия</i></b> <i>Ценностный и эмоциональный компонент</i>		
3	Обучающийся разделяет нравственные ценности ближайшего окружения и общества в целом	Ролевая игра «Кошачье семейство». Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 5 (как база для последующего обсуждения)
<b><i>Познавательные универсальные учебные действия</i></b>		
4	Обучающийся выделяет из представленной информации ту, которая необходима при решении поставленной задачи	Открытое задание на дополнение: Задание 1
5	Обучающийся находит требуемую информацию в справочнике, словаре, энциклопедии; в книге с помощью содержания, на сайте по ссылкам	Открытое задание на дополнение: Задание 2

№	Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики	Способы оценки результатов
6	Обучающийся переводит простую (одноставную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 9
7	Обучающийся извлекает и систематизирует информацию по двум и более заданным основаниям из 1-2 простых по составу источников, содержащих избыточную информацию	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 3
8	Обучающийся находит вывод и аргументы в предложенном источнике информации	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 5
9	Обучающийся под руководством учителя планирует и реализует сбор информации посредством опроса	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 9
10	Обучающийся обобщает (резюмирует) полученную информацию	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 4
11	Обучающийся систематизирует извлеченную информацию в рамках простой заданной структуры	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 4
<b><i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i></b>		
12	Обучающийся оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации простой структуры	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 7
13	Обучающийся оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации сложной структуры	Открытое задание со свободным изложением: Задание 8
14	Обучающийся начинает и заканчивает разговор в соответствии с нормами	Диалогическое высказывание: Задание 6
15	Обучающийся высказывает и обосновывает мнение (суждение) и запрашивает мнение партнера в рамках диалога	Диалогическое высказывание. Задание 6
16	Обучающийся принимает решение на основе прозвучавших в диалоге мнений и оценок	Диалогическое высказывание: Задание 6

**Перечень заданий, применяемых на подготовительном, реализационном и  
итоговом этапах практик**

*Подготовительный этап*

Задания 1, 2, 3, 4, 5

*Реализационный этап*

Задания 6, 7

*Этап формализованной рефлексии*

Задания 8, 9

*Технологическая карта*

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
<b><i>1. Подготовительный - 1 час</i></b>			
2	Выполнение заданий на освоение когнитивного компонента личностных УУД (диалогического высказывания, открытого задания с заданными ограничениями)		Задание 6, 7
4, 5, 7	Выполнение заданий на освоение познавательных универсальных учебных действий (открытых заданий на дополнение, открытого задания с заданными ограничениями)		Задания 1, 2, 3
6, 8	Выполнение на освоение познавательных универсальных учебных действий (открытых заданий с заданными ограничениями)		Задания 5, 9
9, 10, 11	Выполнение заданий на освоение регулятивных универсальных учебных действий (открытых заданий с заданными ограничениями)	В случае необходимости учитель знакомит обучающихся с видами диаграмм (столбчатой / круглой) и способами их создания	Задания 4, 9
12, 13	Выполнение заданий на освоение		Задания 7, 8

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
	коммуникативных универсальных учебных действий (открытого задания с заданными ограничениями на коммуникацию по поводу полученного опыта в формате письменного документа простой и сложной структуры)		
14, 15, 16	Осуществление диалогического высказывания с обсуждением всех имеющихся опций, принятием решения и его аргументацией (выполнение заданий на освоение коммуникативных универсальных учебных действий)		Задание 6
<b><i>II. Реализационный - 4,5 часа, из них предварительная беседа – 0,5 часа</i></b>			
		Учитель планирует и проводит первую часть беседы, в ходе которой согласует содержание деятельности и предмет обсуждения в рамках избранной темы. Окончательный выбор тематики, подлежащей изучению и обсуждению, происходит после совместного с	



Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>учащимися анализа самых насущных проблем в рамках темы сосуществования людей и животных. Однако учителю необходимо подвести обучающихся к решению, что в фокусе их внимания помимо норм содержания домашних животных должны быть вопросы недопустимости жестокого отношения к животным, ответственности за животное и понимание того, что домашние животные не должны причинять неудобство окружающим или представлять для них опасность</p>	
1	<p>Участствует во фронтальной беседе и ролевых играх. Фиксирует индивидуальное задание для III этапа.</p> <p>Подготовка к получению опыта обсуждения ситуаций, пережитых лично, и ситуаций, описанных в литературе, СМИ, с пози-</p>	<p>Во второй части беседы учитель дает указания обучающимся о том, какую художественную литературу о жизни животных они должны прочитать, какой материал из периодической печати найти. Особенно внимательно следует отнестись к отбору и анализу си-</p>	<p>Рекомендуется использовать следующие произведения художественной литературы: «Белый Бим Черное Ухо» Г. Троепольского, «Рассказы о животных» В. Бианки, «Рассказы о животных» Б. Житкова, «Кладовая солнца» М. Пришвина, «Рассказы о природе» К. Паустовского, «Сказки» Д. Мамина-Сибиряка, «Белый Клык» Д. Лон-</p>

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
	ций поиска примеров справедливости, милосердия, уважения, заботы, помощи, честности, трудолюбия, упорства	<p>туаций, связанных с животными, которые учащиеся черпают из личного опыта, чтобы исключить появление нравственных ценностей, отличных от планируемых. Учитель планирует и проводит ролевые игры.</p> <p><u>Игра 1. Кошачье семейство.</u></p> <p>Выберите пару детей и распределите роли: котенок и кошка. Изобразите, как кошка двигается, как машет хвостом, точит коготки, умывается, пьет водичку (это отличная игра, развивающая воображение и умение подражать). Затем предложите представить, что в комнату вошла собака. Что будет делать кошка (выгнет спину, зашипит, убежит...)? А теперь кто-то бросил в нее палку. А теперь... (как обычно поступает ребенок?) тянет котенка за хвост. Главное, чтобы обучающийся по-</p>	<p>дона, «Все о... рассказы о животных» Э. Сетон-Томпсона, «Зоопарк в моей квартире» Л. Сергеева.</p> <p>Из периодики можно использовать статью «Как прекратить жестокое обращение с животными и в чем его причины» (см. Приложение 1), «Агрессия животного» (см. Приложение 2) и парные фотографии для сопоставления и описания (см. Приложения 3 и 4), История о собачьей верности (см. Приложение 5)</p>

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		ставил себя на место котенка. Для ролевой игры можно использовать кукол, мягкие игрушки, можно играть с другими детьми	
<b>III. Формализованная рефлексия - 3 часа</b>			
1	Анализ опыта обсуждения ситуаций, пережитых лично, и ситуаций, описанных в литературе, СМИ, с позиций поиска примеров справедливости, милосердия, уважения, заботы, помощи, честности, трудолюбия, упорства.	Учитель разрабатывает сценарный план итоговой беседы, порядок и длительность выступлений. В обязательном порядке следует определить тот опыт, который требует первоочередного и подробного обсуждения, а также продумать вопросы, которые спровоцируют обсуждение именно этого опыта и получение зафиксированных образовательных результатов. Далее необходимо определить круг вопросов, которые учитель готов обсуждать, если они возникнут в ходе беседы. Наконец, необходимо определить те вопросы, обсуждение которых	Базой для начала обсуждения могут быть результаты выполнения задания 9 и презентация эссе обучающихся (Задание 8)

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		учитель считает нецелесообразным в ходе данной, чтобы в ходе беседы это обсуждение останавливать	
3	Обучающийся получил и проанализировал опыт обсуждения ситуаций из художественной литературы, периодики, собственного опыта, рассказывающих о следовании или нарушении принятых нравственных норм	Учитель организует обсуждение в соответствии с разработанным планом сценарной беседы	Базой для начала обсуждения могут быть результаты анкетирования, проанализированные и обобщенные учителем заранее

## Задание 1

Бегло, в течение 3-5 минут, просмотри заголовки текстов и иллюстрации к ним.

Впиши в бланк ответа номера текстов, которые ты НЕ будешь использовать при подготовке доклада на тему: «Домашние животные спасают человека».

№ рассказа				
------------	--	--	--	--

### 1. Собака, которая спасла хозяйку от удушья

Дебби Паркхерст, 45-летняя женщина, была одна в своем доме, когда подавилась яблоком. Дебби начала стучать себя грудь, и собака по кличке Тоби насторожилась. Не задумываясь, Тоби прыгнула на грудь лежащей на полу Дебби. Тоби и Дебби вместе начали стучать по груди, пока остатки яблока не вышли и она смогла дышать. "Когда я начала дышать, Тоби увидела это и молча стала лизать меня", - сказала Дебби.

### 2. Чихуахуа спасла ребенка от гремучей змеи



Букер Вест, годовалый ребенок, играл в воде на заднем дворе, когда ядовитая змея уже готовилась напасть на него. К счастью, собака по кличке Зуи смогла отогнать змею. Благодаря Зуи ребенок был спасен от атаки опасной змеи.

### 3. Свинья спасла человека от сердечного приступа

Свинья по имени Лулу спасла жизнь Джо Энну Алцману, который перенес сердечный приступ во время отпуска в Преск-Айл, штат Пенсильвания. Когда Джо Энна настиг сердечный приступ, на улице некому было о нем позаботиться, но Лулу намеренно обратилась за помощью к проезжающим машинам. По словам очевидцев, Лулу вышла на середину дороги и легла,



чтобы остановить автомобиль. После того как она сумела остановить машину, Лулу повела водителя этой машины на место, где был Джо Энн. Водитель немедленно позвонил в службу спасения, чтобы помочь Джо Энну.

#### **4. Дельфины спасли рыбака**



Рыбака Ронни Дэбэла спасла стая дельфинов. Ронни рыбачил в плохую погоду, в результате чего его лодка перевернулась, и ему почти грозила смерть. Но вдруг появилась стая дельфинов, которая доставила рыбака до берега.

#### **5. Собака спасла ребенка во время пожара в Мексике**

Мальчик Иван Саул не знал о пожаре и спал в своей постели, в то время как его семья уже успела выйти из деревянной хижины. Собака по кличке



Роско, зная, что внутри еще остался ребенок, побежала в спальню, чтобы разбудить Ивана. Иван проснулся и выбрался без повреждений, Роско получила 30% ожогов кожи, но осталась жить.

#### **6. Белый кит спас тонущего дайвера**

Женщина по имени Янг Юнь сильно испугалась, когда ее ногу свело во время соревнований по дайвингу в Полярной Земле, Харбин, Китай.



В этом соревновании участники не должны использовать любые дыхательные аппараты и должны оставаться в воде как можно дольше. Когда Янг Юнь почувствовала себя обессиленной, и уже ее тело опустилось на дно водоема, белуга Мила своим носом вытолкнула ее на поверхность, тем самым спасла ей жизнь.

### 7. Горилла спасла трехлетнего ребенка от других горилл



Бинти Джуа, 8-летняя горилла, спасла трехлетнего мальчика, который упал в клетку к гориллам в зоопарке Брукфилд, штат Иллинойс. Мальчик забрался на высоту 18 футов и упал в клетку, содержащую 7 горилл, после чего сразу потерял сознание. Горилла Бинти Джуа охраняла мальчика от других горилл, потом взяла его и понесла к выходу (причем на спине у

нее был свой ребенок), где уже стояли врачи. Мальчика удалось быстро привести в сознание. Это был не единственный случай, 31 августа 1986 года в зоопарке Джерси 5-летний мальчик упал в корпус к гориллам и потерял сознание, крупный самец гориллы по имени Джамбо охранял мальчика, не допуская кого-либо из других горилл к нему приблизиться. Когда мальчик проснулся и начал плакать, все гориллы отступили и работники зоопарка смогли благополучно его достать.



## 8. Кошка спасла своего хозяина от грабителей



Питер Чойс в своей инвалидной коляске вышел на крыльцо с ноутбуком, чтобы подышать воздухом. Двое людей из проезжающей рядом машины увидели это и решили ограбить его. Один из них ударил кулаком в лицо Питера и пытался выхватить его ноутбук. В этот момент черно-белая кошка напала на грабителей

и исцарапала их лица. Действия кошки остановили грабителей и спасли имущество Питера.

## 9. Собака спасла своего владельца, позвонив в службу спасения 911



Бадди – собака, обучена звонить в 911. Владелец страдает от опасной судороги, поэтому он научил свою собаку определять, когда ему требуется помощь и приносить ему телефон. Когда Бадди звонит в 911 и слышит голос оператора, она кладет трубку телефона и начинает скулить, как если бы ей требовалась помощь. Когда оператор фиксирует местоположение звонка, то сразу присылает помощь.

## 10. Собака, которая спасла своего хозяина из развалин Всемирного торгового центра 9/11

Майкл Хингсон слепой. Россель, его верный пес, которого он нанял.



Этот инцидент произошел на 7-м этаже, когда здание начало рушиться, все рабочие стали бежать, чтобы спасти себя. Майкл этого сделать не мог. Но Россель смог. Он продолжал вести своего хозяина вниз по лестнице к выходу из здания. В результате они оба были спасены от смерти. Россель после этого получил награду от мэра и заработал прозвище "Собака-герой".



## 11. Кошка спасла семью от пожара



Диана Башер проснулась в 04:45 утра из-за криков кошки в гараже. Диана спустилась вниз, чтобы посмотреть, что там за шум. Там она увидела дым и огонь - быстро схватила кошку и бросилась обратно в дом, чтобы разбудить мужа и пятерых детей. Пожар уничтожил гараж и

спальни. Никто из семьи не пострадал благодаря крикам кошки.

## 12. Собака спасла женщину из реки



Бренда Оуэн вышла на прогулку со своей собакой и увидела инвалидную коляску на берегу реки. В реке была женщина. Она позвала ее, но ответа не было, после чего она дала своей собаке по кличке Пенни команду "Взять! Взять!". Без колебаний собака побежала в реку, подплыла к женщине и вытащила ее на берег. Бренда сказала, что Пенни всегда была очень послушной собакой и, несмотря на возраст 10 лет, все еще в очень хорошей форме.

## 13. Дельфины спасли серфингиста от акул

В один жаркий августовский день Тодд Эндрис решили заняться серфингом со своими друзьями. Во время серфинга появилась 15-футовая акула. Акула пыталась укусить его, но не смогла – ее челюсть была зажата доской от серфинга. Потом акула еще раз попыталась откусить его ногу, но Тодд стал бить ее ногами в морду. Акула атаковала вновь и вновь. Когда Тодд был на исходе сил и уже думал, что это конец, появилась стая дельфинов,



которые образовали защитное кольцо, держа в нем акулу достаточно долго для того, чтобы Тодд смог поймать волну и поплыть на берег. Тодд не получил внутренних повреждений, но часть кожи со спины была содрана.

#### 14. Трео – собака - ищейка бомб



В Великобритании Трео получил награду в виде медали Марии Дикин, которая является эквивалентом животного Креста Победы (британский аналог Почетной медали). В общей сложности эту медаль получили 26 других собак, 32 почтовых голубя во

время Второй Мировой Войны, 3 лошади и один кот. Трео обнаружил две скрытые бомбы в провинции Гильменд, что спасло много жизней. В настоящее время Трео в свои 8 лет находится на заслуженной пенсии. Его хозяин, сержант Дэвид Хейхо, работал с ним в течение 5 лет, а теперь Трео – любимец семьи.

#### 15. Кошка спасла семью от смертельной утечки газа

Шнаутзи была еще котенком, но сделала действительно много для своих владельцев. Примерно в 2 часа утра холодной ночью в октябре 2007 года Шнаутзи прыгнула на грудь спящей Труды Гай и начала теревить нос



Труды своей лапой. В первый раз Труды не придавала этому значения и продолжила сон. Но Шнаутзи была настойчива: теревила, теревила, теревила. Труды проснулась и заметила, как кошка стала нюхать воздух. Труды разбудила мужа Грега Гая, и они оба услышали шипение - газопровод, ведущий в их дом, был сломан, и пары газа заполняли подвал. Все быстро покинули дом. Пожарные потом сказали, что чуть-чуть и мог бы произойти взрыв. После этого случая Шнаутзи получила

награду Purple Paw ("Фиолетовая лапа") от Great Falls Animal Foundation.

## 16. Теленок Ватуси спас женщину от змеи

Дженис Вольф работала на пастбище, когда ее 11-месячный теленок Ватуси вдруг повернулся и преградил ей путь. Она сначала не могла понять, почему он это делает, так что она взяла его за рога и попыталась отодвинуть, но он оттолкнул женщину. На земле она заметила змею, которая могла оказаться прямо возле ее ног и укусить, если бы Ватуси не вмешался.



Дженис сказала, что яд этой змеи не смертелен для взрослых, однако он вполне мог быть смертельным для нее, потому что она была очень чувствительной к укусам насекомых в прошлом.

### Задание 2

Пройди по ссылке <http://lovelypets-blog.ru/page>, найди требуемый сайт и выпиши любые 5 заголовков, которые ты обнаружишь на странице слева. Запиши ответы в бланк.

№	Заголовки
1	
2	
3	
4	
5	

### Задание 3

Некоторые мамы и папы отказывают своим детям в возможности иметь домашнего питомца. Они боятся «всякой заразы», которую ребенок, по их мнению, должен непременно подцепить от зверька, их пугают заботы, связанные с содержанием в доме животного.

Внимательно прочитай тексты и выпиши в бланк ответа информацию, которая поможет тебе убедить родителей взять в дом собаку, кошку, хомячка или рыбок.

**В среднюю колонку бланка выпиши информацию, которую будут использовать твои родители, убеждая тебя отказаться от приобретения домаш-**

него животного. Дополни возможные аргументы против приобретения животных сведениями из личного опыта. В третью колонку помести свои ответы на доводы родителей.

**Аргументы ЗА приобретение домашнего животного**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

Аргументы ПРОТИВ приобретения домашнего животного	Мои возражения

Текст 1

Если вашему чаду уж очень хочется завести мохнатого друга, отнеситесь к его просьбе серьезно. Взвесив все «за» и «против», постарайтесь не лишать малыша столь нужного ему общения с живым существом, которое не заменят никакие на свете игрушки. Домашний питомец – это не только дополнительные хлопоты и лишняя статья расходов в семейном бюджете.

Психологи утверждают: домашние животные оказывают своим хозяевам эмоциональную поддержку, которой иногда не хватает даже в отношениях между членами одной семьи, не говоря уже об одиноких людях. При этом «одинокими людьми» нередко становятся именно наши дети. Ведь взрослые вечно загружены работой и неотложными делами и зачастую не находят достаточно времени для собственных детей. Домашние животные положительно влияют на развитие детей, учат их деликатности и мягкости. Появление в доме четвероногого друга помогает избавиться от детского эгоизма. Ребенок учится ставить свои интересы ниже интересов другого существа. Кроме того, это еще и масса положительных эмоций, хорошее настроение и здоровье, а также незаменимые уроки доброты, заботы и ответственности для вашего ребенка.

Разумеется, чтобы общение ребенка с животным принесло только пользу и радость, сами родители должны осознавать всю степень ответственности за жизнь, здоровье и благополучие питомца, которого они берут в свой дом. Домашний любимец – это не «живая игрушка» для ребенка, а еще один член семьи, обладающий

определенным характером, имеющий свои привычки и права. И задача взрослых – научить ребенка правильно ухаживать за питомцем, оберегать и любить его.

Объясните ребенку, что даже очень спокойный и послушный питомец может разозлиться, когда его тянут за уши или за хвост. Научите его распознавать рычание, шипение и другие звуки, которые могут представлять угрозу. Помните, что животные не всегда хотят играть, иногда они устают от человеческого общения. Зверек может проявлять агрессию, если его разбудили или потрогали во время еды. Поэтому вы должны научить малыша не делать этого. Научите не отбирать миску и любимые игрушки. Помните, что собака может укусить малыша, защищая свою пищу.

### Текст 2

Американские ученые решили выяснить, содержание какого именно домашнего животного влияет на ребенка наилучшим образом. Было исследовано около 1000 семей, в которых содержатся в качестве домашних животных собаки, кошки, крысы, кролики и шиншиллы. Непременным условием исследования было наличие в семье детей от 5 до 16 лет.

У 55% детей, принимавших участие в исследовании, было замечено улучшение умственной деятельности. Дети стали заметно лучше заниматься в школе, аккуратнее делать домашние задания, увеличилась их ответственность и способность заботиться о других. Оказалось, что наилучшее влияние на детей оказывают шиншиллы. Улучшение отметок в школе было замечено у 79% маленьких хозяев шиншилл. У тех детей, на попечении которых находились крысы, кролики или другие грызуны небольших размеров, оценки улучшились у 61% респондентов. Кошки и собаки на старательность и интеллект влияли чуть меньше: только около 40% хозяев кошек улучшили свои умственные способности, а собаки помогли стать более умными лишь 36% своих маленьких хозяев.

Оказалось, что, кроме успеваемости и умения заботиться о ком-либо, у детей, живущих в одном доме с животными, улучшается иммунитет, повышается коммуникабельность. У 88% опрошенных детей заметно выросла уверенность в себе, способность лучше ориентироваться в незнакомой обстановке, чаще наблюдалось хорошее настроение. У хозяев крупных животных, таких, как собаки, увеличивалась физическая активность, что также положительно сказывается на здоровье маленьких дрессировщиков.

### *Задание 4*

Когда ребенок начинает просить купить ему живое существо в качестве домашнего любимца, родители должны тщательно обдумать свой выбор, прежде чем идти в зоомагазин.

**Прочитай текст, раздели его на логические отрывки, обобщи полученную информацию, назови и запиши в бланк ответа четыре момента, которые необходимо учесть при выборе питомца.**



Предложения в тексте пронумерованы. В один логический отрывок может войти одно или несколько предложений.

№ отрывка	1	2	3	4
№ предложения(-ий)				
моменты, которые необходимо учесть				

1) Бывает очень обидно пристраивать только что заведенного питомца из-за начавшихся у хозяина приступов кашля или аллергического конъюнктивита. 2) В случае высокого риска развития такой ситуации выберите питомца, не вызывающего аллергии, например, рыбок, или до покупки пройдите тест на аллергены у врача. 3) Малыш ясельного возраста вряд ли сам сможет заботиться о своем любимце, более того, общение с животным может стать для него опасным, родителям придется оберегать его от укусов и царапин и самим ухаживать за питомцем. 4) Домашнее животное многие со временем начинают воспринимать как члена семьи, и тем тяжелее им переживать его смерть. 5) Особенно сильно переживают маленькие дети: гибель питомца значится в первых рядах среди негативных переживаний у ребят. 6) Большинству питомцев кроме еды требуются витамины, осмотры врачей и лекарства, прогулки, специальные средства для поддержания в хорошем состоянии зубов, когтей, шерсти, а также поводки, клетки, время на игры и дрессировку.

### ***Задание 5***

Приведи аргументы в поддержку содержащихся в бланке тезисов, опираясь на собственный опыт и информацию, полученную при выполнении предыдущих заданий.

**Впиши аргументы в бланк.**

№	Тезисы	Аргументы
1	Наличие животных в доме развивает у детей чувство ответственности и дисциплинирует их	
2	Хозяин собаки или кошки будет доброжелателен к любой собаке \ кошке	
3	Для неуверенных в себе детей прекрасный способ повысить самооценку – заняться дрессировкой своей собаки	
4	Животные помогают развитию органов чувств	
5	Животные способствуют развитию логического мышления	
6	Животные могут оказывать терапевтическое воздействие	

## Задание 6

Ознакомьтесь с информацией о плюсах и минусах указанных домашних животных для жизни в квартире. Найди среди своих одноклассников, друзей, учеников других классов человека, заинтересованного в выборе питомца.

**Обсудите в диалоге ВСЕ указанные варианты. Используя карту собеседника, ответь на вопросы собеседника, задай свои, выскажи рекомендации, исходя из полученной информации, и помоги собеседнику принять решение.**

### Карта собеседника

№	Животные	Плюсы	Минусы
1	<b>Собаки</b>	Поддаются дрессировке; Преданы хозяину; Многие породы собак (например, колли) любят и оберегают детей, буквально играя роль няни; Могут служить защитником во время прогулок; Большая продолжительность жизни (до 10-15 лет)	Нуждаются в дрессировке, Нуждаются в качественном корме и регулярном уходе, Нуждаются в ежедневных прогулках (даже для собак декоративных пород, которых можно приучить к лотку); Шерсть может стать источником аллергии, а также в разы увеличить объемы уборки; Крупные, агрессивные и плохо поддающиеся дрессировке собаки (бультерьеры, питбули и т.п.) могут напасть даже на своих хозяев и, тем более, на лезущего обниматься малыша (в качестве самозащиты)
2	<b>Кошки</b>	Небольшой размер; Не нуждается в ежедневных прогулках; Обычно хорошо отзываются на ласку; Большая продолжительность жизни (до 15-20 лет)	Своенравны; Шерсть может стать причиной аллергии; Нуждаются в качественном корме и уходе, профилактике заболеваний и появления паразитов; Могут укусить или поцарапать
3	<b>Волнистые попугайчики и другие декоративные птицы</b>	Небольшой размер; Могут петь и «разговаривать» (многие виды); Содержатся в клетке; Большая продолжительность жизни (до 10-15 лет)	Нуждаются в специальных кормах; Предпочитают жить «в компании» с другими птицами того же вида, желательно противоположного пола
4	<b>Рыбки</b>	Тихие; Не вызывают аллергии	Нужен просторный аквариум; Качественный корм, подходя-



№	Животные	Плюсы	Минусы
			<p>ший конкретному виду рыб;  Не поддаются дрессировке;  С ними нельзя играть;  Маленький срок жизни (2-4 года, за редким исключением)</p>
5	<b>Грызуны (декоративные мыши, крысы, хомячки, морские свинки)</b>	<p>Маленький размер;  Умны, поддаются дрессировке;  Неагрессивны (если животное из зоомагазина, а не поймано в подвале или в поле)</p>	<p>Нуждаются в качественном корме и уходе, профилактике заболеваний и появления паразитов;  Могут вызывать аллергию;  Небольшая продолжительность жизни (в среднем 2-4 года)</p>

### **Задание 7**

Прочитай текст «Не все знают, как ухаживать за домашними животными», изучи текст «Как написать инструкцию».

**Составь и запиши инструкцию по уходу за [птичкой \ кошкой]. Адресуй ее своим одноклассникам.**

#### **Не все знают, как нужно правильно содержать домашних животных и ухаживать за ними**

Собираясь приобрести себе какое-либо милое и забавное домашнее животное, будь то кошка, собака, крыса, попугайчик или хорек, следует заранее подготовиться к возможным сложностям и неудобствам, хорошо продумать их содержание и уход, от чего напрямую зависит будущее здоровье и настроение вашего питомца. Стоит только немного поднапрячься первые месяцы, а затем и малыши вырастут, да и у вас уход за ними войдет в привычку.

Существует три негласных правила по уходу за домашними животными: полноценное и разнообразное питание, чистота помещения, где содержится животное, и регулярное наблюдение за здоровьем питомца. Большинство хозяев, придерживаясь этих немудреных правил, намного реже бегают по ветеринарным поликлиникам, почти не тратятся на таблетки и спокойны за своих животных.

Задумываясь над покупкой животного, прежде всего, выясните, чем оно питается и в каком количестве. Корм должен быть только высокого качества и из натуральных ингредиентов, в его состав входят сбалансированные жиры, белки и углеводы. Всем животным, особенно в младшем возрасте, требуются витамины, подобрать которые поможет ветеринар. Нельзя забывать и о разнообразных погрызушных косточках, которые не только вкусные, но и полезные. В них содержится много витаминов, а при разгрызании они массируют десны и чистят зубы. В современных крупных зоомагазинах чаще всего полки «ломаются» от всяческих вкусняшек, выбор только за вами. Многим животным в дополнение к кормам можно да-

вать овощи и фрукты, например, собакам любящие хозяева специально покупают коровий желудок – рубец.

Чистота помещения, а также всевозможных клеток, кормушек, поилок, аквариумов, подстилок, лотков и многого другого играет важную роль в содержании и уходе за домашними животными. Ведь крайне неприятно, если из кошачьего лотка или из клетки с грызунами будет исходить "чудесное" амбре. С другой стороны, грязь опасна и для ваших любимцев: в подстилках могут завестись всевозможные мелкие насекомые, порой трудновыводимые; наевшись же и напившись из грязных мисок, в которых завелись вредные бактерии, питомец может заболеть, а в клетках с опилками или сеном могут завестись далеко не симпатичные червячки. Проводить чистку желательна каждый день, иначе чистоплотные кошки, например, могут найти себе другое место для своих делишек, а некоторые животные, как ни странно, вообще впадают в апатию.

Не следует забывать и о посещении ветеринара, который сделает вашим питомцам все необходимые прививки, а если животное уже заболело, подробно объяснит, как провести лечение. При первой прививке выдается ветеринарный паспорт, где записываются все медицинские манипуляции с вашим любимцем. Животные, как и люди, подвержены всевозможным инфекциям, получают ушибы и травмы, страдают от неправильного обмена веществ, подвержены аллергиям на какие-либо продукты питания. Вялое состояние, отказ от еды, небольшая опухоль или же непрерывное поскуливание - явные симптомы болезни животного, при которых тут же необходимо вести его в ветлечебницу. Также желательно иметь под рукой телефон круглосуточного ветеринара, выезжающего на дом. Следует помнить, что многие болезни животных вредны и для человека, и внимательно следя за здоровьем питомца, вы сами не подвергаетесь опасности с этой стороны.

В некоторых случаях требуется специальный уход за домашними животными, такой как расчесывание и стрижка шерсти, подстригание когтей, чистка ушей, промывание глаз, прогулка на улице.

Ни в коем случае нельзя применять к животному физическую силу, иначе оно становится трусливым и агрессивным, при любом поглаживании будет прижиматься к земле и ожидать удара. При правильном воспитании и питании животные вырастают спокойными и уравновешенными.

Каждый питомец полностью зависит от своего хозяина, который его кормит, поит, выгуливает, следит за его здоровьем и воспитывает. Приобретая домашнего любимца, необходимо понимать, что содержание и уход за домашними животными – это не забавная игра с милым и пушистым зверьком, а прежде всего забота о нем. Вы не покупаете мягкую игрушку, которая надоеет через неделю-другую, вы приобретаете настоящего друга, который способен грустить и радоваться вместе с вами. Продолжительность жизни всех животных сильно различается, собаки могут прожить до двадцати лет, а хомячки или крысы до трех, но в любом случае нужно помнить, что все это время только вы будете нести ответственность за их жизнь и здоровье.

### **Как написать инструкцию**

1. Мысленно воспроизведите весь порядок действий, по которому предстоит написать инструкцию. Вспомните как наиболее важные шаги, так и, на первый взгляд, ничего не значащие подробности. Помните, что если для вас какие-то действия могут быть ясны и очевидны, то для кого-то другого они могут потребовать дополнительных разъяснений.
2. Разбейте описываемый процесс на основные логические этапы. Если инструкция сложная, то каждый этап дополнительно раздробите на более мелкие шаги.
3. Напишите получившийся план инструкции на черновик. Проверьте, не оказались ли пропущены какие-то шаги. Посмотрите на инструкцию с точки зрения человека, который не разбирается в описываемом процессе. Смогли бы вы на его месте выполнить требуемые действия, опираясь только на шаги инструкции? Если да, можете приступать к более подробному описанию каждого шага. Если нет – добавьте недостающие элементы.

### ***Задание 8***

**Используя предложенные учителем источники, опиши эпизод из жизни животных и людей, которые вызвали твое возмущение. Сформулируй и поясни свое отношение к этому эпизоду. Опиши шаги, которые ты бы предпринял для облегчения или исправления ситуации.**

Объем 150-200 слов.

### ***Задание 9***

**Проведи мини-исследование «Они тоже члены нашей семьи», действуя по следующему плану:**

1) проведи опрос одноклассников о том, живут ли в их семьях животные и если да, то какие.

2) найди информацию о количестве и видах домашних животных (исключая бездомных) в твоём городе, об изменении их численности за последние 5 лет.

3) придумай вопросы для анкеты, которая позволит выяснить, действительно ли твои одноклассники любят своих питомцев и заботятся о них.

**Оформи результаты первых двух шагов в виде таблицы и диаграммы.**

## Инструменты проверки

### Задание 1

№ рассказа	4	6	7	13
------------	---	---	---	----

### Задание 2

№	Заголовки
1	Домашние питомцы в семье
2	Животные и ребенок
3	Уход за домашними животными
4	Уход за кошками
5	Уход за собаками
6	Уход за рыбками
7	Уход за грызунами
8	Диетология животных, или о том, как правильно кормить домашних питомцев
9	Как развлечь домашнего питомца
10	Как долго живут животные разных видов
11	Веселые картинки с животными

Любые пять из указанных заголовков признаются правильными

За каждый правильный ответ

1 балл

**Максимально**

**5 баллов**

### Задание 3

Аргументы ЗА приобретение домашнего животного

- Животные дают эмоциональную поддержку / спасают от одиночества.
- Дети перестают быть эгоистами.
- Дети становятся терпеливее, мягче, ответственней, добрее.
- Контакт с животными способствует улучшению умственной деятельности.
- Контакт с животными способствует улучшению иммунитета.
- Контакт с животными способствует повышению коммуникабельности.

Аргументы ПРОТИВ приобретения домашнего животного	Мои возражения
Наличие животного приносит дополнительные хлопоты	<i>(Обещание взять большую часть хлопот на себя)</i>
Наличие животного приносит дополнительные расходы	<i>(Предложения по перераспределению расходов \ увеличению доходов)</i>
Животные могут представлять угрозу (укусить, оцарапать)	Не случится, если правильно себя вести и не провоцировать животное / учитывать его потребности и привычки
На животных может быть аллергия	Проверить заранее у врача и брать то-

	го питомца, на которого нет аллергии
Хозяин испытывает стресс из-за болезни или смерти питомца	Выбирать питомца с большим сроком жизни
От домашних животных человеку могут передаваться болезни	Регулярно делать прививки и показывать ветеринару

За каждый аргумент за и против	1 балл
<i>Максимально</i>	<i>12 баллов</i>
За каждое возражение	2 балла
<i>Максимально</i>	<i>12 баллов</i>
<b>Максимально</b>	<b>24 балла</b>

#### Задание 4

№ отрывка	1	2	3	4
№ предложения(-ий)	1,2	3	4,5	6
моменты, которые необходимо учесть	Аллергическая реакция	Возраст ребенка	Сложность и стоимость ухода	Время жизни животного

За верно указанные предложения в каждом отрывке	1 балл
<i>Максимально</i>	<i>4 балла</i>
За каждый верно названный момент	2 балла
<i>Максимально</i>	<i>8 баллов</i>
<b>Максимально</b>	<b>12 баллов</b>

#### Задание 5

№	Тезисы	Аргументы
1	Наличие животных в доме развивает у детей чувство ответственности и дисциплинирует их	Обязанности добавятся: регулярное кормление, прогулки и прочий уход за животным будут способствовать развитию дисциплины и ответственности
2	Хозяин собаки или кошки будет доброжелателен к любой собаке \ кошке	Подросток едва ли станет издеваться над своим животным (животным, о котором он заботится). Это отношение переносится на других собак и кошек, в которых он «узнает» своего питомца (понимает и чувствует их боль)
3	Для неуверенных в себе детей прекрасный способ повысить	Сознание того, что четвероногий "младший брат" выполняет его / ее ко-

	самооценку – заняться дрессировкой своей собаки	манды, поднимает ребенка в собственных глазах
4	Животные помогают развитию органов чувств	Ребенок через свои органы чувств воспринимает объект: его форму, размер, цвет, запах, пространственное расположение, движение, мягкость и фактуру шерсти и т. д.
5	Животные способствуют развитию логического мышления	На основе представлений о животных дети учатся устанавливать взаимосвязи и взаимозависимости: киска мяукает у миски – значит голодная
6	Животные могут оказывать терапевтическое воздействие	Положительный эмоциональный фактор способствует исцелению некоторых сердечно-сосудистых заболеваний и нервных расстройств. Отдельные заболевания излечивают полностью

За каждый аргумент  
**Максимально**

3 балла  
**18 баллов**

**Задание 6**

Ф.И.О. учащегося	Содержание					Взаимодействие с собеседником			Речевое оформление	Интонационный рисунок
	Обсуждены все варианты	Даны ответы на вопросы собеседника, заданы вопросы	Высказаны рекомендации	Принято решение	Итоговый балл	Начинает и активно поддерживает беседу, проявляет инициативу при смене опции	Соблюдает очередность при обмене репликами	Соблюдает нормы вежливости		

## Задание 7

(Если питомец - птичка)

За каждый из трех основных разделов:

питание, чистота, наблюдение ветеринара 1 балл  
*Максимально 3 балла*

Каждый раздел имеет подразделы 3 балла

### Раздел 1. Питание

- Натуральный корм высокого качества 1 балл
- Витамины 1 балл
- Фрукты, овощи 1 балл

### Раздел 2. Чистота

- Чистота помещения 1 балл
- Чистота клетки, кормушки, поилки и т.п. 1 балл

### Раздел 3. Наблюдение ветеринара

- Прививки 1 балл
- Регулярные осмотры 1 балл
- Телефон ветеринара, который работает круглосуточно 1 балл

Отсутствует избыточная информация из текста 2 балла

Языковые средства соответствуют возрасту адресата 2 балла

**Максимально 18 баллов**

(Если питомец – кошка)

За каждый из трех основных разделов:

питание, чистота, наблюдение ветеринара 1 балл  
*Максимально 3 балла*

Каждый раздел имеет подразделы 3 балла

### Раздел 1. Питание

- Натуральный корм высокого качества / белки, жиры, углеводы 1 балл
- Витамины 1 балл
- Кости для массажа десен и чистки зубов 1 балл

### Раздел 2. Чистота

- Чистота помещения 1 балл
- Чистота мисок для еды и воды, подстилок, лотков 1 балл

### Раздел 3. Наблюдение ветеринара

- Прививки 1 балл
- Регулярные осмотры 1 балл
- Телефон ветеринара, который работает круглосуточно 1 балл

Отсутствует избыточная информация из текста 2 балла

Языковые средства соответствуют возрасту адресата 2 балла

**Максимально 18 баллов**

### Задание 8

Ф.И.О. учащегося	Содержание				Взаимодействие с собеседником			Речевое оформление	Орфография, пунктуация	
	Использованы источники	Описан эпизод из жизни / из художественного произведения	Выражено и объяснено личное отношение к описанному эпизоду	Приведены действия, которые обучающийся готов совершить или считал бы правильными по отношению к ситуации	Итоговый балл	Логичность и последовательность изложения	Соответствие объему текста			Соответствие стилю повествования-описания

### Задание 9

Первое задание может быть оформлено следующим образом:

Количество опрошенных	Общее количество членов семьи	Количество собак	Количество кошек	Количество хомяков	Количество морских свинок	Количество птиц	Количество аквариумов с рыбами

Второе задание может быть оформлено в виде столбчатой или круговой диаграммы.

Третье задание должно содержать вопросы типа:

- Зачем тебе животное в доме?
- Кто ухаживает за животными: кормит, гуляет, убирает?



- Кто беспокоится о животных во время каникул/отпуска родителей?
- Читаешь ли ты специальные книги по правилам содержания питомцев, выполняешь ли советы по их содержанию?
- Что делать, если животное надоело?

### Приложение 1

#### **Как прекратить жестокое обращение с домашними животными, в чем его причины**

Представьте, маленький комочек шерсти сидит под дождем, дрожит от холода, в его желудке пусто, лапка болит, блохи кусают, холодный ветер пронизывает его до костей. Он не знает, как это – лежать под теплым одеялом под боком милой хозяйки, или может он это знал и бережет эти воспоминания в своей маленькой головке, вспоминая холодными ночами в каком-то подвале. В его глазах слезы, он молит о спасении у прохожих, а прохожие не замечают его. Представьте, какие чувства испытывает этот малыш. Чувство потерянности: он не понимает, как он оказался на улице, и не понимает, за что его оставили там. Вы попробуйте поставить себя на его место и почувствуйте, что чувствует он. Эта картина в вас вызвала сострадание или жалость? Или, может быть, вы потеряли последние капли человеческого? Или же вы уже готовы взять это животное к себе, обогреть и накормить, дать ему свою любовь и нежность? В ваших глазах навернулись слезы?

В нашем мире столько жестокости по отношению не только к людям, но и к животным. Зачем привязывать этих беззащитных к себе, если вы потом не намерены нести ответственность за них. В наше время люди стали такими черствыми и безответственными. Ведь животные – это самые преданные ваши друзья, пусть это будет морская свинка, хомяк, кошка или собака. Вы их взяли к себе, тем самым взяв на себя обязательство заботиться о них, и, выкидывая их на улицу как надоевшую игрушку, вы не избавляетесь от ответственности, наоборот, берете на себя еще больше ответственности за тот жестокий поступок, который вы совершили. Я призываю вас, люди, не обращайтесь с животными, как с неживыми. У них тоже есть душа, чувства, они умеют чувствовать. У них тоже есть физические и душевные потребности, как и у людей. Поставьте себя на их место.

Посмотрите им в глаза.

### Приложение 2

Решила обратиться к вам по поводу содержания животных в городе. 12 лет назад мне подарили щенка карликового пуделя. Это была девочка, назвали мы ее Джулей. В тот же день я вышла с ней погулять во двор. И только поставила Джулю на землю, вдруг увидела летящего к ней бультерьера. Я успела схватить щенка, прижать его к себе. Бультерьер набросился на меня, порвал края кожаной куртки. Я кричала от ужаса, а хозяин стоял молча и смотрел на происходящее. Меня спасло то, что кто-то выпустил кота из подъезда и бультерьер помчался за ним. Как потом

выяснилось, хозяин сам боялся подойти к своей собаке, потому и не помешал ей напасть.

Спустя год после случившегося на моих глазах овчарка разорвала абрикосового пуделя. Владелица овчарки, смеясь, крикнула рыдающей хозяйке пуделька: "Будешь орать, натравлю на тебя собаку, и она тебя сожрет!"

Несколько лет назад переехала в Марьино. В нашем подъезде живет мастиф, довольно агрессивный. Его часто выгуливает пожилая женщина, которая удержать пса не в силах. Я была свидетелем довольно неприятной сцены, когда этот мастиф набросился на другую собаку. Хозяйка мастифа не устояла на ногах и упала. Собака, волоча свою хозяйку по земле, продолжала кусать жертву.

Недалеко от нас, на Луговом проезде, живет хозяйка ротвейлера Юты. Это очень злая собака. Когда я попросила взять ее на поводок, в ответ услышала команду хозяйки, указывающей на меня рукой: "Фас, Юта, взять ее", дальше последовала нецензурная брань. Собака исполнила команду и вцепилась в рукав моего пальто.

Многим хозяевам очень нравится агрессивный характер их питомцев -они выгуливают этих собак без поводка. И никакой управы на этих горе-хозяев нет. Милиция такими делами не занимается. Но разве не преступно такое поведение хозяев собак?

### Приложение 3





### **История о собачьей верности**



Это случилось в 1995 году. Страшная автокатастрофа унесла жизни молодоженов, возвращающихся из свадебного путешествия по Крымскому побережью. В живых остался только пес, который был куплен в день свадьбы. Его во время удара выбросило из машины.

Семь лет он ждал своих погибших хозяев на улице города. Семь лет бросался под колеса автомобилей, выбирая вишневые «девятки». Машины уезжали, а пес оставался, не зная, что те, кого он так отчаянно ждет, никогда не вернуться...

Жители города дали собаке кличку Константин - «верный». Пса кормили, его старались приютить, но он снова и снова убегал: его домом стала обочина.

Даже умирая, он думал о своих хозяевах. Верный ушел в лес, чтобы хозяин, вернувшись, не увидел его мертвым.

Потрясенные трагедией, длившейся семь лет, собачьей верностью и преданностью, тольяттинцы соорудили памятник, ставший главной достопримечательностью города. На скромном постаменте - некрупная, плотно сложенная восточноевропейская овчарка. Даже застывшими глазами она всматривается в происходящее на Южном шоссе. И столько тоски в этом взгляде, столько отчаяния. Кажется, что из цемента сейчас брызнут слезы. Полуоткрытая, навечно застывшая в скорбном оскале пасть словно «извергает» раздирающий душу вой. Настороженные, поднятые кверху уши день и ночь слушают разнообразие голосов, но не слышат главного – голоса хозяина. Вытянутый нос как будто принохивается к запахам города, стараясь выделить самый родной. Задние лапы мягко касаются постамента. В них словно выражена готовность ринуться навстречу хозяину, но передние, выпрямившись, упираются в твердь: надо ждать...

Убегает вдаль Южное шоссе, идут и едут по нему люди. А верный пес, теперь уже навечно застывший в памятнике, продолжает ждать...

**Собачья верность не знает смерти!**

Наименование

**Я - покупатель**

Возраст обучающихся

**обучающиеся 2-4 классов**

Продолжительность

**4 часа**

Образовательные результаты

№	Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики	Способы оценки результатов
<b>Личностные универсальные учебные действия</b> <i>Деятельностный компонент</i>		
1	Обучающийся получил и проанализировал опыт проб в социальной роли: «покупатель» (планирование и осуществление покупки в магазине в условиях ограниченности денежного ресурса)	Беседа (ответы на вопросы, комментарии к выполненным на этапе I заданиям) в соответствии со сценарным планом. Задание 6. Анализ опыта из роли покупателя. Вопросы
<b>Личностные универсальные учебные действия</b> <i>Ценностный и эмоциональный компонент</i>		
2	Обучающийся осознает наличие другого мнения, другой позиции	Ролевые игры. Беседа (ответы на вопросы, комментарии к выполненным на этапе I заданиям) в соответствии со сценарным планом
<b>Личностные универсальные учебные действия</b> <i>Когнитивный компонент</i>		
3	Обучающийся знает следующие понятия: «экономность», «бережливость», «скупость», «расточительность», «рациональность», «ресурсы»	Открытые задания на дополнение: Задание 1. Закрытое задание на установление соответствия: Задание 2. Закрытые задания с множественным выбором и на соответствие: Задания 3, 4
4	Обучающийся знает правила вежливости для покупателя	Задания 5А, 5В
5	Обучающийся оценивает поведение покупателей с точки зрения соблюдения правил вежливости	Задание 5Б

№	Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики	Способы оценки результатов
<b><i>Познавательные универсальные учебные действия</i></b>		
6	Обучающийся систематизирует извлеченную информацию в рамках простой заданной структуры	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 5В
7	Обучающийся обобщает (резюмирует) полученную информацию	Задание 5Б
<b><i>Регулятивные универсальные учебные действия</i></b>		
8	Обучающийся фиксирует ход и результаты деятельности с помощью записей, видео- и аудиосредств	Задание 5А
<b><i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i></b>		
9	Обучающийся оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации простой структуры	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 5В

**Перечень заданий, применяемых на подготовительном, реализационном и итоговом этапах практик**

*Подготовительный этап*

Задания 1, 2, 3, 4

*Реализационный этап*

Задания 5 (А, Б), 6

*Этап формализованной рефлексии*

Задание 5 В

**Технологическая карта**

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
<b><i>I. Подготовительный - 1 час</i></b>			
3, 4, 5	Выполнение заданий на освоение когнитивного компонента личностных УУД ( <i>открытое задание на дополнение, закрытые задания на установление соответствия</i> )		<i>Открытые задания: Задание 1, Задание 2, Задание 3<sup>1</sup>, Задание 4</i>
6, 7	Выполнение задания на освоение познавательных универсальных учебных действий ( <i>открытого задания с заданными ограничениями</i> )		<i>Задание 5B</i>
8	Выполнение задания на освоение регулятивных универсальных учебных действий ( <i>открытого задания с заданными ограничениями</i> )		<i>Задание 5A</i>
9	Выполнение задания на освоение коммуникативных универсальных учебных действий		<i>Задание 5B</i>

<sup>1</sup> Сасова И.А., Землянская Е.Н.: Экономика 2 класс: Тетрадь творческих заданий. Вита-Пресс, 2013г. зад. 91

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
<b>II. Реализационный - 2 часа</b>			
1	<p>Подготовка к получению опыта проб в социальной роли: «покупатель» (планирование и осуществление покупки в магазине в условиях ограниченности денежного ресурса).</p> <p>Участие в ролевых играх</p>	<p>Учитель знакомит обучающихся с правилами игр, активизирующих их знания и умения для реализации социальной роли покупателя.</p> <p><u>Игра 1. Магазин</u> (Овощи - фрукты)</p> <p>Учитель подбирает картинки (или игрушки), изображающие известные детям овощи, фрукты и ягоды; выбирает продавца. Раскладывает картинки на столе вверх изображением. Объясняет (обучающемуся) покупателю правила игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Вежливо здоровается с продавцом, если необходимо, берет продуктовую корзину;</li> <li>-Использует формулы вежливости в беседе при выборе и покупке товара;</li> <li>-Подробно описывает, что именно ему надо купить;</li> <li>-Задает вопрос о стоимости това-</li> </ul>	<p>Цели и задачи игры: Развивать умение детей точно формулировать запрос на покупку и ее условия, спрашивать о стоимости и скидках на товары, описывать внешний вид (цвет, форму), вкус, место произрастания овощей, фруктов и ягод; попутно проверить, правильно ли обучающиеся понимают и умеют пользоваться обобщающими словами «овощи», «фрукты», «ягоды» (см. Приложение 1,2,3).</p> <p><i>Задание 6</i> Дополнительно можно использовать эту ролевою игру для активизации когнитивного компонента личностных УУД. Например: знает названия, различает следующие овощи, фрукты, ягоды Например: «Я хочу купить фрукт. Он круглый, бывает красного, желтого и зеленого цветов. Растет в саду. Из этого фрукта можно варить варенье и компот, можно использовать как начинку к пирогу.» (Яблоко)</p> <p>Покупатель должен так описать картинку, чтобы продавец понял, какие фрукты или ягоды он хочет купить.</p> <p>Продавец продает фрукты и ягоды (отдает</p>

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>ра или находит ценник и извлекает информацию о массе и цене товара;</p> <p>-Задает вопрос о скидке по карте покупателя или при покупке определенного количества товара;</p> <p>-Благодарит продавца за помощь в выборе товара;</p> <p>-Вежливо прощается</p>	<p>картинку) только тому, кто правильно выполнил задание.</p> <p>По этому же принципу могут быть проведены игры: «Магазин «Посуда», «Магазин «Бытовая техника», «Магазин «Игрушек» и т.д.</p>
		<p><u>Игра 2. Купи-продай</u></p> <p>В начале игры выбирается ведущий. Его роль заключается в том, чтобы наблюдать за действиями участников и подводить итоги в конце игры. Остальные участники делятся на две команды. Первая команда – это "продавцы", вторая команда – "покупатели". Каждый "продавец" получает от ведущего определенное задание, он должен "продать" какие-то определенные продукты. Это может быть что угодно – хлеб, сахар, молоко.</p> <p>Каждый "покупатель" получает определенное количество денег. Он должен приобрести какой-то продукт, при этом, желательно, за самую низкую цену. Смысл игры в том, что когда начинается "торговля", каждый "продавец" старается предельно завысить цену, а задача "покупателя" – эту цену сбить. По ходу игры могут происходить различные диалоги, показывающие умение "покупателя" торговаться. Например, он может спрашивать о различных продуктах, сомневаться в их качестве. "Продавец" должен давать предельно краткую и вместе с тем понятную информацию. Если он не сможет этого сделать, ему придется</p>	



Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>снижать цену.</p> <p>Правила игры запрещают "продавцам" самовольно менять ассортимент своего товара. Ведущий внимательно наблюдает за ходом игры. При необходимости он может сам становиться "покупателем". Ведущий оценивает действия каждого "покупателя", присуждает ему определенное количество очков. Параметры оценки заложены в модельном ответе задания 6. Дополнительно оценивается умение торговаться, заинтересованность "покупателя" в качестве товара, умение задавать точные вопросы. После того как кто-либо из "продавцов" успеет освободиться от своего товара, команды меняются ролями. Теперь "продавцы" становятся "покупателями", и игра продолжается. В конце игры подводятся итоги. Ведущий выбирает тех "покупателей", которые набрали максимальное количество очков. Они и станут победителями в этой игре. Их можно наградить призом, остальные игроки также получают какие-то призы, пусть даже и шуточные.</p> <p><u>Игра 3 Магазин косметики</u></p> <p>Эта игра более интересна девочкам. В начале игры выбирается ведущий. Он становится судьей, наблюдает за ходом игры и подводит результаты. Желательно подобрать необходимый реквизит для игры, то есть одежду, духи, расчески, мыло, дезодоранты, шампуни и другие галантерейные товары и косметические средства. Один из участников игры становится "продавцом". Его задача – подобрать каждому из "покупателей" нужный товар, то есть одежду или косметику. При этом "продавец" должен подробно ответить на все вопросы "покупателя", разрекламировать достоинства того или иного товара, убедить в необходимости сделать какую-то покупку. Перед началом игры ведущий договаривается с участниками о денежной сумме, которой может располагать каждый игрок. Таким же образом устанавливается цена на товары в магазине. Игра продолжа-</p>	

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>ется до тех пор, пока каждый игрок не попробует себя в роли "продавца". Ведущий оценивает действия и профессионализм каждого "продавца" и присуждает ему определенное количество очков. В конце игры подводятся итоги – победителем становится тот, кто набирает больше очков.</p>	
	<p>Участвует во фронтальной беседе и ролевых играх. Фиксирует индивидуальное задание для III этапа.</p>	<p>По окончании игр учитель организует обсуждение выполнения Задания 6. В формате фронтальной беседы обсуждает полученный обучающимися опыт. В случае необходимости останавливает участников игр, которые отклоняются от задания. Недопустимо (несмотря на то что методические разработки, размещенные в сети, прописывают задание «продавцам» обманывать покупателя, стараясь продать подороже), давать обучающимся такое задание. Необходимо ограничиться предположением, что продавец может ошибиться в подсчетах и рекомендацией покупателю проверить их</p>	

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
<b>III. Формализованная рефлексия-1 час</b>			
1	Анализ опыта проб в социальной роли: «покупатель» (планирование и осуществление покупки в магазине в условиях ограниченности денежного ресурса)	Учитель разрабатывает сценарный план итоговой беседы, порядок и длительность выступлений. Начинает процесс рефлексии просьбой к обучающимся положить на левую и правую чашки весов имеющиеся у них фишки: «Дети, те, кто уверены, что хорошо усвоили и запомнили правила поведения в магазине и смогут вести себя соответственно этим правилам, положите фишку на левую чашку весов. Те же, кто понял и запомнил, но не уверен в своем хорошем поведении в магазине, положите фишки на правую чашку весов. Посмотрим, какая чашка весов перевесила. (Дети делают выводы.)	Базой для начала обсуждения могут быть презентации результатов работы над заданиями 5 и 7
2	Высказывает собственное мнение и воспринимает мнение другого в ходе беседы	Учитель организует обсуждение в соответствии с разработанным планом сценарной беседы.	Базой для начала обсуждения должны быть результаты наблюдения за ролевыми играми на этапе реализации, проанализированные и обобщенные учителем заранее

### Задание 1

**Закончи предложения, вписав недостающее слово.**

Система действий, приводящих к умеренному расходу каких-либо ресурсов, сохранению уже созданных ценностей, называется \_\_\_\_\_.

Сохранение существующих предметов, увеличение их срока службы, придание им "второй жизни" – это \_\_\_\_\_.

Предметы, ценности, запасы, которые нужны для задуманного действия, называются \_\_\_\_\_.

### Задание 2

**Соотнеси понятия и их определения, заполни таблицу.**

1	2	3

1. Чрезмерная бережливость, нелюбовь к тратам, издержкам, расходованию своего имущества	А. Расточительность
2. Соответствие законам разума, законам логики, нормам и правилам, грамотное использование ресурсов	Б. Скупость
3. Чрезмерная щедрость в расходовании средств, позволение излишеств в ущерб другим людям, себе самому	В. Безалаберность
	Г. Рациональность

### Задание 3

Рассмотри рисунки и обведи номера тех из них, на которых видно, что люди проявили бережливость.

1.



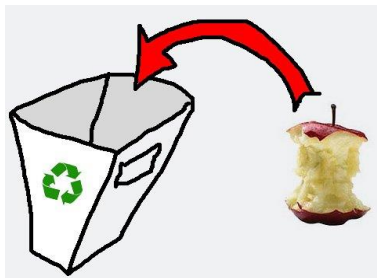
2.



3.



4.



5.



#### Задание 4

Прочитай рассказ старшеклассника, который, возможно, учится в вашей школе.

**Подумай и напиши, какой он человек: экономный, бережливый или скупой. Ответ объясни.**

Ответ \_\_\_\_\_.

Ребята! Я пришел к вам за советом, как мне дальше жить. Я всю свою жизнь коплю деньги. Если мне родители давали деньги на мороженое, жвачки или на какие-либо развлечения, я старался их не тратить, а складывать в копилку. Если мама посылала меня в магазин и говорила, что надо купить 500 граммов масла на неделю, то я считал, что достаточно и 400 граммов. Я говорил маме, что купил 400 граммов, но сдачу от покупки не отдавал. Часто деньги, предназначенные на завтраки, я тоже складывал в копилку. Однажды я нашел кошелек, в нем были деньги. Я и не пытался найти человека, который его потерял, а только обрадовался, что у меня прибавятся накопления. Для чего я копил эти деньги, точно ответить не могу. Что я буду делать, когда копилка будет полна? Одно знаю, что здоровье у меня стало хуже от того, что я отказываю себе в завтраках и другой еде. Настроение тоже не очень хорошее, так как ребята покупают себе жвачки, сладости, игрушки и игры, а я все коплю деньги. Ребята! Помогите мне разобраться, кто я: экономный, бережливый? А может быть, я скупой?

#### Задание 5

**А.**

Ты наблюдаешь за ролевой игрой «В магазине». Зафиксируй (запиши на листок или телефон/диктофон) все свои замечания.

**После игры ты должен обсудить поведение каждого играющего, сделать выводы о том, какие правила нарушил покупатель.**

#### Инсценировка ситуаций

1) Дедушка взял Настю за руку и пошел с ней в магазин.

- Дедушка, - попросила Настя, - я хочу сама купить печенье. Дай мне, пожалуйста, денег, а я попробую обратиться к продавцу.

- Что ж, внучка, попробуй.

- Будьте добры, взвесьте, пожалуйста, один килограмм печенья ...

(обсуждение ситуации)

2) Папа пришел с детьми в магазин «Спорттовары». Он обещал Наташе купить скакалку, а Диме – мяч.

Дима обратился к продавцу:

- Покажите мяч! Мне папа купит ... (показывает на мяч пальцем)

(обсуждение ситуации)

- 3) У прилавка мама с сыном. Малыш громко плачет:
- Ой, хочу машину! Купи – и – и !
  - Но у тебя уже есть машина, - уговаривает его мама.
  - Успокойся, пожалуйста, не кричи ...
  - А я эту хочу! Купи – и – и!

(обсуждение ситуации)

## **Б.**

### **Сюжетно-ролевая игра «Магазин»**

Выберем «продавца»; другие дети – «покупатели». Разложим на «прилавки» муляжи – продукты, снабженные ценниками.

(Каждый обучающийся выбирает себе покупку и обращается к продавцу. Продавец ему отвечает).

Дети должны прочесть ценник на товары (включая цену, единицы измерения; количество продукта, за которое назначена цена; информацию о производителе, упаковке, акциях) и расспросить продавца о характеристиках товара.

2) Теперь один одноклассник изображает капризного покупателя, другой - продавца. Задача продавца – нейтрализовать недовольство покупателя доброжелательностью, улыбкой и продать ему товар.

**В.** Проанализируй обе игры и на основе полученного опыта составь памятку «Как вести себя в магазине».

### ***Задание 6***

Тебе предстоит стать покупателем. **Соверши нужную тебе покупку.**

**Для этого пообщайся с продавцом \ кассиром. Задай ему \ ей все необходимые вопросы. Прими решение и соверши покупку.**

Соблюдай правила вежливости.

## **Инструменты проверки**

### ***Задание 1***

Система действий, приводящих к умеренному расходу каких-либо ресурсов, сохранению уже созданных ценностей, – **экономность**

Сохранение существующих предметов, увеличение их срока службы, придание им "второй жизни" – **бережливость**.

Предметы, ценности, запасы, которые нужны для задуманного действия – **ресурсы**.

За каждый правильный ответ

1 балл

**Максимально**

**3 балла**

**Задание 2**

1	2	3
Б	Г	А

За каждый правильный ответ

**Максимально**

1 балл

**3 балла**

**Задание 3**

Обведены рисунки 3 и 5

За каждый правильный ответ

**Максимально**

1 балл

**2 балла**

**Задание 4**

За правильный ответ

За правильное объяснение

**Максимально**

1 балл

2 балла

**3 балла**

**Задание 5**

№	Пункты памятки	Баллы
1	Вежливо поздоровайся с продавцом	1
2	Используй формулы вежливости в беседе с продавцом	1
3	Не говори громко, не груби продавцу	1
4	Не указывай пальцем на необходимый товар, а опиши его подробно	1
5	Поблагодари продавца за помощь в выборе товара. Вежливо попросайся	1
Заголовок памятки имеет структуру вопроса и привлекает внимание младшего школьника		2
<b>Максимально</b>		<b>7 баллов</b>

**Задание 6**

№	Действия обучающегося	Баллы
1	Вежливо здоровается с продавцом, если необходимо, берет продуктовую корзину	1
2	Использует формулы вежливости в беседе при выборе и покупке товара	1
3	Подробно описывает, что именно ему надо купить	1



4	Задаёт вопрос о стоимости товара или находит ценник и извлекает информацию о массе и цене товара	1
5	Задаёт вопрос о скидке по карте покупателя или при покупке определенного количества товара	1
6	Благодарит продавца за помощь в выборе товара. Вежливо прощается	1
Максимально		6 баллов

### Ресурсы

1. Образцова Т.Н. Ролевые игры для детей [Текст]. – URL: [http://www.razumniki.ru/potorguemysya\\_suget\\_rol\\_igra\\_deti.html](http://www.razumniki.ru/potorguemysya_suget_rol_igra_deti.html). – (дата обращения 16.12.2013).
2. Ячменихина И. В. Воспитательное мероприятие в группе продленного дня «Вежливая просьба» [Текст]. – URL: <http://www.n-asveta.by/dadatki/eshb/rgame.pdf>. – (дата обращения 16.12.2013).
3. Сасова И.А., Землянская Е.Н. Экономика. 2 класс: Тетрадь творческих заданий. – М.: Вита-Пресс, 2013.

Наименование

Возраст обучающихся

Продолжительность

Образовательные результаты

**Природа и ты**

**обучающиеся 3-4 классов**

**10 часов**

№	Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики	Способы оценки результатов
<b><i>Личностные универсальные учебные действия</i></b> <i>Деятельностный компонент</i>		
1	Обучающийся получил и проанализировал опыт обсуждения действий заданных субъектов в заданной ситуации и оценки этих действий с позиции сохранения природных объектов	Открытое задание со свободным изложением: Задание 8. Беседа (ответы на вопросы, комментарии к выполненным на этапе II заданиям) в соответствии со сценарным планом. Вопросы
2	Обучающийся получил и проанализировал опыт оценки собственных действий на природном объекте с позиции сохранения природных объектов	
<b><i>Личностные универсальные учебные действия</i></b> <i>Когнитивный компонент</i>		
3	Объясняет значение понятий «вред для природы», «сохранение природы»	Открытое задание с заданными ограничениями: Задания 1, 6
4	Объясняет ценность конкретных объектов природы, иллюстрирует свое понимание ситуациями из опыта и литературы	Открытые задания с заданными ограничениями: Задания 2, 4
5	Объясняет вред, наносимый тем или иным обыденным действием природным объектам ближайшего окружения, или отсутствие такого вреда	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 4
<b><i>Личностные универсальные учебные действия</i></b> <i>Ценностный и эмоциональный компонент</i>		
6	Обучающийся разделяет нравственные ценности ближайшего окружения и общества в целом	Ролевые игры «Письмо зеленому другу», «Лес благодарит и сердится», «Секретный разговор»
<b><i>Познавательные универсальные учебные действия</i></b>		
7	Обучающийся находит требуемую информацию в справочнике, словаре, энциклопедии; в книге с помощью содержания, на сайте по ссылкам	Открытое задание на дополнение: Задание 3
8	Обучающийся переводит простую (односо-	Закрытое задание на соот-

№	Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики	Способы оценки результатов
	ставную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот	ветствие: Задание 5
9	Обучающийся извлекает и систематизирует информацию по двум и более заданным основаниям из 1-2 простых по составу источников, содержащих избыточную информацию	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 2
10	Обучающийся систематизирует извлеченную информацию в рамках простой заданной структуры	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 7
<b><i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i></b>		
11	Обучающийся оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации простой структуры	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 7
12	Обучающийся оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации сложной структуры	Открытое задание со свободным изложением: Задание 8

**Перечень заданий, применяемых на подготовительном, реализационном и итоговом этапах практик**

*Подготовительный этап*

Задания 1, 2, 3, 4, 5А, 5Б, 6

*Реализационный этап*

Задания 5А, 7

*Этап формализованной рефлексии*

Задание 8

*Технологическая карта*

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
<b><i>1. Подготовительный – 2,5 часа</i></b>			
3, 4, 5	Выполнение заданий на освоение когнитивного компонента личностных УУД (открытых заданий с заданными ограничениями)		Задания 1, 2, 4, 6
7, 8	Выполнение заданий на освоение познавательных универсальных учебных действий (открытого задания на дополнение и закрытого задания на установление соответствия)		Задания 3, 5Б
9, 10	Выполнение заданий на освоение познавательных универсальных учебных действий (открытых заданий с заданными ограничениями)		<i>Задания 2, 7</i>
11, 12	Выполнение заданий на освоение коммуникативных универсальных учебных		Задания 7, 8

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
	действий (открытого задания с заданными ограничениями на коммуникацию по поводу полученного опыта в формате письменного документа сложной структуры)		
<b><i>II. Реализационный - 4,5 часа, из них предварительная беседа – 0,5 часа</i></b>			
		Учитель планирует и проводит 1 часть беседы, в ходе которой согласует содержание деятельности и предмет обсуждения в рамках избранной темы. Окончательный выбор тематики, подлежащей изучению и обсуждению, происходит после совместного с учащимися анализа самых насущных проблем в рамках темы сосуществования людей и природы. Однако учителю необходимо подвести обучающихся к решению, что в фокусе их внимания, помимо общих проблем экологии, должны быть поиски того, что лично они могут делать, чтобы помочь природе сейчас	

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
1, 2, 6	<p>Подготовка к получению опыта обсуждения действий заданных субъектов в заданной ситуации и оценки эти действий с позиции сохранения природных объектов</p> <p>Обсуждение нравственных ценностей ближайшего окружения и общества в целом</p> <p>Участствует во фронтальной беседе и ролевых играх.</p> <p>Фиксирует индивидуальное задание для III этапа</p>	<p>Во второй части беседы учитель дает указания обучающимся о том, каким образом будут организованы выходы на природу, дает советы по экипировке и оснащению необходимым оборудованием.</p> <p>Основная часть этапа посвящена активизации изученных ранее правил поведения в живой природе, для чего учитель планирует и проводит ролевые игры.</p> <p><u>Игра 1. «Экологический светофор»</u></p> <p>С помощью этой методики можно развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>представление детей о рациональном в человека с природой – допустимых и недопустимых действиях на природе, природоохранной деятельности;</li> <li>умение оценивать результаты воздействия людей на природу (взаимодействие приносит вред природе, безобидно, полезно);</li> <li>расширить опыт ребенка в экологически ориентированной деятельности.</li> </ul> <p><b>Оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Набор из цветных кружков (красного,</li> </ul>	<p><u>Для комментариев и вопросов при проведении общей беседы: неверно ориентировать учащихся на сбор маленьких, скромных букетиков, противопоставляя их "огромным букетам-веникам"</u>. Важно показать, какой вред природе могут нанести люди, если сорвут даже по одному единственному цветку. Ведь от красоты луга не останется и следа, если там побывает класс учеников - любителей "скромных букетиков" Именно давняя привычка рвать цветы привела к исчезновению очень многих растений в местах, часто посещаемых людьми (сон-трава, венерин башмачок, стародубка и другие). Жертвами нашей "любви" к цветам стали не только изначально редкие растения, но и когда-то вполне обычные, даже массовые виды, такие как ландыш. Важно, чтобы ребята осозна-</p>

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>желтого, зеленого) для каждого ученика.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор карточек с изображением и описанием деятельности, поступков человека на природе.</li> </ul> <p>Методика в форме игры, которую можно провести в классной комнате, актовом зале и т.д.</p> <p>В ходе игры все участники получают по три кружка: красный, желтый, зеленый. Ведущий поясняет, что каждый цвет имеет свое значение так же, как и светофор на проезжей части дороги: экологический светофор, зажигая красный свет, запрещает действие, приносящее вред окружающей среде и жизни людей. Желтый – предупреждает об осторожности, чтобы как можно меньше нанести вреда природе, а зеленый – разрешает и поощряет действия, помогающие <u>растениям, животным.</u></p> <p><u>Игра 2. «Секретный разговор»</u></p> <p>Методика способствует развитию эмоционально-чувственной сферы личности младшего школьника в процессе общения его с</p>	<p>ли простые истины: выросший на лугу цветов находится здесь "у себя дома", он связан с другими обитателями луга.</p> <p>Важно отметить, что <b>лекарственные растения нужно собирать так, чтобы в местах сбора большая их часть оставалась нетронутой.</b> Количество некоторых растений из-за массового сбора резко уменьшилось (валериана, ландыш, плаун и др.). Поэтому дети могут заготавливать те растения, которые многочисленны (горец птичий, пасушья сумка, тысячелистник и др.). Необходимо обратить внимание обучающихся, что <b>науки – традиционный объект неприязни, безразличного отношения со стороны человека, однако они являются такой же полноценной составной частью природы, как и другие животные.</b></p>

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>природой, а также выявляет имеющийся у детей опыт такого общения.</p> <p>Вариант 1. Учащимся предлагается вспомнить о том, как они разговаривали с каким-либо растением или животным: “О чем ты спросил его? О чем он тебе рассказал?..” Далее дети получают задание записать свой секретный разговор. Вполне вероятно, что некоторые дети такого опыта не имели вовсе. Тогда они могут придумать свой разговор, например, с каким-либо домашним животным, комнатным растением.</p> <p>Вариант 2. Детям предлагается представить, что во время прогулки в лес они встретили красивое дерево (цветок) и сумели по секрету поговорить с ним. Далее они получают задание написать, какие вопросы они бы задали этому растению, о чем рассказали бы сами, что хотели бы от него услышать.</p> <p><u>Игра 3 Лес благодарит и сердится</u></p> <p>После предварительной беседы, в ходе которой дети вспоминают свои прогулки в лесу, восстанавливают в памяти увиденные кар-</p>	<p>Сети пауков, да и сами они, по своему красивы. К тому же эти хищные существа уничтожают множество комаров, мух, тлей и других насекомых, приносящих ущерб человеку и его хозяйству.</p> <p><b><i>Шмели являются единственными опылителями бобовых растений.</i></b></p> <p>Без них не было бы в лесах и на лугах клевера, люцерны, чины, горошка. Численность этих насекомых в последнее время повсеместно резко сократилась. Причина этого - широкое, неумеренное использование в сельском хозяйстве ядохимикатов, к которым шмели очень чувствительны; уничтожение шмелиных гнезд при сенокосении; выжигание сухой травы на лугах.</p> <p>Необходимо обеспечить осознание обучающимися того, что <b><i>лучшим "домом" для диких животных служит лес, луг, водоем и</i></b></p>



Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>тины природы, положительные и отрицательные примеры воздействия человека на природу, детям предлагается ответить на два вопроса, заполнив карточку в следующей форме:</p> <p>Напиши, за что лес мог бы сказать тебе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• спасибо;</li> <li>• рассердиться на тебя.</li> </ul> <p>При анализе детских работ рекомендуется обратить внимание на следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что преобладает в детских ответах в графе “Лес благодарит” – перечисление норм и правил поведения в лесу (например, “Лес скажет спасибо, если мы не будем бросать мусор, рвать листья, ломать ветки” и т.д.) или примеры практической экологически ориентированной деятельности (например, “Лес скажет спасибо за то, что мы соберем мусор или будем подкармливать птиц” и др.). Очевидно, что второй вариант ответов свидетельствует о более высоком уровне экологической культуры детей, так как отражает активную позицию заботливо- </li></ul>	<p><i>т.д., а в нашем доме или живом уголке школы можно содержать лишь тех животных, которые привыкли к жизни в этих условиях, появились на свет в неволе, которых специально разводят для содержания рядом с человеком.</i></p> <p>Ящерицы, ежи, некоторые рыбы, птицы нередко оказываются жертвой любви ребят к "нашим меньшим братьям", которая выражается в том, что этих животных ловят, приносят домой (или в школу) и пытаются содержать в неволе. Чаще всего такие попытки заканчиваются гибелью животных, так как условия неволи не могут заменить им естественной природной среды.</p> <p>Особенно часто дети приносят домой или в класс уже оперившихся, но не умеющих летать птенцов, которых они считают "выпавшими из гнезда". Обычно это оказываются</p>

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>го хозяина и защитника природы, такая позиция должна быть поощрена учителем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приводят ли дети в качестве примеров уже сделанную ими природоохранную работу.</li> <li>• Как часто в графе “Лес сердится” появляются ответы, указывающие в той или иной форме на бездействие детей (например, “Лес сердится, если мы не кормим птиц, если не приходим очистить его от мусора” и др.). Эти ответы также говорят об активной позиции ребенка как защитника природы. Оказание помощи природе – норма поведения личности (в отличие от нормы “не причинять природе вреда”).</li> <li>• Какие экологические проблемы звучат в ответах детей как наиболее актуальные. Какие нормы и правила взаимодействия с природой, а также какие практические дела дети выдвигают на первый план. Все эти ответы необходимо обобщить и обсудить, завершая второй этап практики.</li> </ul> <p>Важной частью второго этапа являются экс-</p>	<p>так называемые слетки, т.е. птенцы, уже покинувшие гнездо (слетевшие с него) и подрастающие, которые учатся летать. Родители подкармливают их. Пойманные ребятами птенцы, как правило, быстро погибают в неволе</p>

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p><i>курсии на природу</i> с целью оказать реальную помощь природным объектам. Учитель должен спланировать такой выход исходя из принципов территориальной доступности, безопасности и посильности для учащихся в смысле оказания помощи природе. Необходимо предварить работу по планированию обсуждением всех предложений обучающихся по определению возможных мест проведения экскурсии</p>	
<b>III. Формализованная рефлексия – 3 часа</b>			
1	<p>Анализ опыта обсуждения действий заданных субъектов в заданной ситуации и оценки этих действий с позиции сохранения природных объектов</p>	<p>Учитель разрабатывает сценарный план итоговой беседы, порядок и длительность выступлений.</p> <p>В обязательном порядке следует определить тот опыт, который требует первоочередного и подробного обсуждения, а также продумать вопросы, которые спровоцируют обсуждение именно этого опыта и получения зафиксированных образовательных результатов.</p> <p>Далее необходимо определить круг вопро-</p>	<p>Базой для начала обсуждения может быть презентация эссе обучающихся (Задание 8)</p>

Образовательные результаты, номера	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
		<p>сов, которые учитель готов обсуждать, если они возникнут в ходе беседы.</p> <p>Наконец, необходимо определить те вопросы, обсуждение которых учитель считает нецелесообразным в ходе данной практики и должен останавливать</p>	
2, 6	<p>Анализ опыта оценки собственных действий на природном объекте с позиции сохранения природных объектов и оценки собственных действий с позиции следования или нарушения принятых нравственных норм</p>	<p>Учитель организует обсуждение в соответствии с разработанным планом сценарной беседы</p>	<p>Базой для начала обсуждения могут быть результаты выполнения задания 8 и ролевых игр, проанализированные и обобщенные учителем заранее</p>

### Задание 1

Обратись к собственному опыту и объясни одноклассникам смысл словосочетаний «вред для природы», «сохранение природы». Проиллюстрируй каждое словосочетание (по одной иллюстрации).

Будь готов ответить на вопросы одноклассников на понимание и уточнение.

### Задание 2

Прочитай текст «Жизнь луга», рассмотри иллюстрации и ответь на вопросы. Ответы запиши в бланк.

Что произойдет, если на лугу погибнут все мыши и птицы?

Что произойдет, если на лугу погибнут все насекомые?

Что может случиться, если в лесу, на лугу уничтожить всех жуков-могильщиков, жуков-навозников?

### Жизнь луга

В тех местах, где леса вырублены, местность отводится под луга, пашню, пастбища. Существуют заливные, суходольные и горные луга. **Заливные луга** раскинулись по берегам рек и озер. Площадь их небольшая. Они особенно красивы и богаты кормовыми травами. Весной, когда реки разливаются, вода затопляет наиболее низкие места. Здесь отлагается речной ил. Постепенно вода спадает. Напоенная влагой и удобренная илом земля покрывается зеленым ковром из трав: тимopheевки, лугового мятлика, ежи сборной, лисохвоста, клевера, мышиного горошка и др.



Тимофеевка



Луговой мятлик



Ежа сборная



Клевер





Мышиный горошек

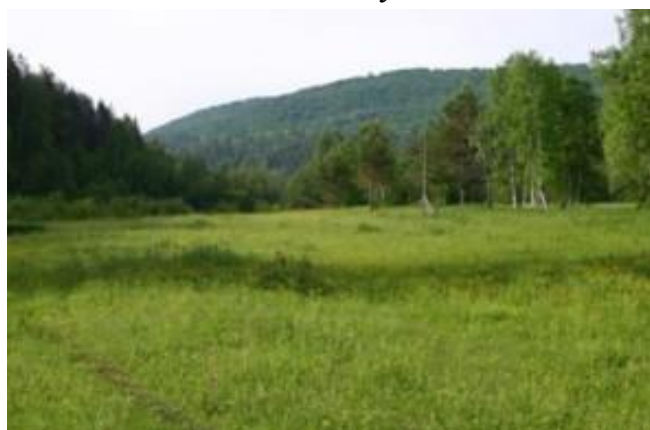
На более высоких местах, на склонах холмов расположены суходольные луга. В горах на высоте 600-800 метров раскинулись горные луга. Они занимают в основном пологие склоны гор. Все луговые растения травянистые, светолюбивые.



Заливные луга



Суходольные луга



Горные луга



Васильки

В июне луг становится очень нарядным. Зацветают алые гвоздики, нивяник и белые ромашки, лиловые колокольчики, луговые васильки, розовый клевер, золотистые лютики и много других цветущих растений.



Нивяник



Колокольчик



Гвоздика луговая

Воздух в это время напоен запахом меда, ароматом трав и цветов. Сюда прилетает за нектаром множество пчел, шмелей, ос, цветочных мух.



Пчела



Шмель



Оса

Над цветами порхают пестрые бабочки и легкокрылые стрекозы, в траве бойко стрекочут кузнечики, гудят шмели.

В густой траве, в укромных местах устраивают гнезда птицы: желтая трясогузка - маленькая птичка с длинным хвостиком, коростель, перепел. Раздаются голоса этих луговых птиц "пить-полоть", "дерг-дерг".





Бабочки



Стрекоза



Кузнечик



Трясогузка



Коростель



Перепел

Есть на лугу жуки-санитары. Это жук-могильщик и жук-навозник. Самец и самка жука могильщика закапывают найденную падаль (обычно это труп мелкого млекопитающего или птицы), выгребая из-под нее землю, и сильно ускоряют их распад, выступая природными санитарами. Жуки-навозники питаются навозом и откладывают свои яйца прямо в навоз.



Жук-могильщик



Жук-навозник

Среди густой травы находят себе пищу многочисленные мыши, за которыми охотятся прилетающие из леса совы. Встречаются жабы, ящерицы, которые питаются насекомыми.



Полевая мышь



Жаба



Ящерица

В почве живут дождевые черви, микробы, грибы. Под землей обитают кроты. Их пищей являются тоже насекомые, личинки и корни растений.

На суходольных лугах преобладают обычные луговые травы, но по сравнению с заливными лугами они значительно беднее злаковыми растениями. На горных лугах, где выпадает много осадков, буйно развиваются кормовые злаковые растения. Сбор сена здесь очень большой.

На лугу совместно обитают разнообразные животные организмы. Они тесно связаны между собой и окружающей средой, поэтому луг является природным сообществом.

Животные и растения луга связаны в цепи питания. Например, клевер - шмель - трясогузка. Если на лугу исчезнут все птицы, то растительоядные насекомые начнут активно размножаться и погубят огромное количество растений. Если исчезнут все шмели, тогда некому будет опылять клевер. Шмели являются лучшими опылителями этого растения. Неопыленный клевер не даст семян, а это значит, не появятся новые растения. А без клевера нечем будет питаться некоторым

домашним животным. Исчезновение любого звена в цепи питания отразится на обществе в целом.

### ***Задание 3***

Пройди по ссылке <http://allforchildren.ru/online/coloring01.php>, найди изображение жука-навозника и раскрась его.

Сравни получившийся рисунок с образцом и с фотографией в тексте к заданию 2. Будь готов устно сообщить и обсудить результаты сравнения.

### ***Задание 4***

**Прочитай текст, найди и запиши в бланк ответов ошибки, совершенные школьниками в лесу.**

#### *Воскресенье в лесу*

За неделю только и было разговоров в классе, что о будущей поездке в лес. В последний момент заболела учительница Анна Васильевна. Но мы решили все же поехать в лес сами. Дорогу мы уже знали, запаслись продуктами, взяли компас, не забыли и про магнитофон.

Веселой музыкой мы оповестили лес – мы прибыли! Дни стояли жаркие, сухие, но в лесу жара не так ощущалась. Знакомая дорога привела нас к березовой роще. По дороге нам часто попадались грибы – белые, подберезовики, сыроежки. Вот это урожай! Кто срезал упругие ножки грибов, кто выкручивал их, а кто вырывал. Все грибы, которые мы не знали, мы сбивали палками.

Привал. Быстро наломали веток и разложили костер. Заварили чай в котелке, закусили и пошли дальше. Перед уходом из рощи Петя повыбрасывал банки и полиэтиленовые мешки, сказав: «Микробы все равно их разрушат!» Горящие угли костра подмигивали нам на прощанье. В кустах мы нашли гнездо какой-то птицы. Поддержали теплые голубоватые яички и положили их обратно. Солнце все выше поднималось над горизонтом. Становилось все жарче. На лесной опушке мы нашли маленького ежика. Решив, что мать его бросила, взяли его с собой – в школе пригодится. Мы уже порядочно устали. В лесу довольно много муравейников. Петя решил нам показать, как добывают муравьиную кислоту. Он настругал палочек и начал ими протыкать муравейник. Через несколько минут мы уже с удовольствием обсасывали муравьиные палочки. Постепенно начали набегать тучи, стало темней, засверкали молнии, загремел гром. Пошел довольно сильный дождь. Но нам было уже не страшно – мы успели добежать до одиноко стоящего дерева и спрятаться под ним. Оживленные, мы шли на станцию, перепрыгивая лужи. И вдруг поперек дороги проползла змея. «Это гадюка!» - закричал Петя и ударил ее палкой. Мы подошли к неподвижной змее и увидели у нее на затылке два желтых пятнышка. «Это не гадюка, - тихо сказала Маша, - это уж». «Все равно – гадина!» - ответил Петя. С охапками луговых цветов мы пошли к станции. Через час поезд уже подходил к окраинам города. Весело прошел день!

5А.

Прочитай тексты «Проблемы окружающей среды» и «Как лично ты можешь помочь природе».

Соотнеси информацию о проблемах с шагами, которые можешь предпринять лично ты. Заполни таблицу.

№ шага	1	2	3	4
Проблема, буква(-ы)				

### Проблемы окружающей среды

**А. Водные системы.** Во всем мире отмечено истощение подземных вод, осушение верховых болот, гибель многих рек из-за уничтожения лесных массивов. Так же серьезна проблема загрязнения поверхностных и подземных вод. В районах Сибири реки загрязняются из-за нефтепроводов. Ухудшилось качество воды в Волге, Днепре, Доне и других реках. Через несколько лет при таком отношении вода окажется непригодной для питья и поливов. Ухудшается состояние вод и в закрытых водоемах (например, озеро Байкал) из-за стоков близлежащих предприятий. Загрязняются и моря. В Каспийском море загрязнение превышает норму в 10 раз, в Балтийском море - в 5 раз.

**Б. Леса.** Нарастает уничтожение лесов в последние десятилетия. Но природа не терпит пустоты, и исчезнувший вид тут же заменяется другим видом, более приспособленным к изменчивой среде. Например, если вырубить кедровый бор, то на этом месте будет расти осиновый лес.

**В. Почвы.** Состояние почвенного покрова Земли также вызывает серьезную тревогу. Если политика обработки почв не изменится, то к концу столетия мы потеряем 1/3 имеющихся сегодня земель. В нашей стране 22% всех почв подвержены эрозии. Во многих странах нарушаются нормы выпаса скота, уничтожаются леса в водоохранительной зоне и лесозащитные полосы. Это приводит к эрозии почв.

**Г. Мировой океан.** Сейчас Мировой океан - гигантская мусорная корзина. Каждый год сюда выбрасываются миллиарды тонн мусора. Это привело к оскудению живых форм Мирового океана, увеличению зон экологического бедствия, бурному цветению водорослей. 70% нерестилиц океана стали непригодными для разведения мальков, 20 видов ценных промысловых рыб уничтожены.

**Д. Климат.** Накопление углекислого газа приводит к парниковому эффекту - повышению температуры у поверхности Земли. Средняя температура Земли составляет 15°C. За последние 100 лет температура изменилась на 0,5'-0,6'С. Это влияет на таяние ледников, нарастающее опустынивание, повышение уровня воды в Мировом океане. Это может поставить под угрозу существование всей цивилизации.

**Е. Озоновый слой.** Большое количество озона содержится на высоте 20-25 км. Роль озонового слоя велика, он поглощает вредное ультрафиолетовое излуче-

ние Солнца, поражающее все живое. В последние годы замечено ослабление озонового слоя в результате попадания химических соединений. Особенно разрушающее действие оказывают на него фреоны, используемые в промышленности и в быту. Уменьшение слоя озона на 1% приводит к росту заболевания раком кожи на 5-6%. К XXI веку ученые предполагают уменьшение озонового слоя на 6-7%.

## Как лично ты можешь помочь природе

### 1. Мусор

*- Покупайте продукты в перерабатываемой упаковке: бумага, металл, стекло.*

Не покупайте продукты в пластике — он не разлагается на свалках. Покупайте молоко в бумажном пакете, воду в стекле. Если совсем не получается — используйте многоразовые бутылки;

*- Не берите лишние пластиковые пакеты.*

В магазине пачку творога кладут в еще один пакет, развесные салаты — в пластиковый контейнер, а контейнер в еще один пакет, все это складывают в еще один пакет, который вы дома сразу же выбросите.

*- Не используйте одноразовую пластиковую посуду.*

Если отдыхаете на природе — можно взять легкую пластиковую посуду для многоразового использования.

*- Не выбрасывайте старые вещи в мусор. Старую одежду можно отдать нуждающимся.*

### 2. Вода

*- Не мойте посуду чистящими средствами с ПАВ<sup>2</sup> в водоемах, особенно озерах и прудах.*

ПАВ создает на поверхности пленку, опасную для мальков, рыбы не могут дышать. Если нужно помыть посуду — ее можно мыть песком, или налить воду в тазик, помыть посуду, а пенную воду вылить на землю подальше от берега.

*- Не мойте автомобили на берегу любых водоемов!*

Помимо ПАВ, в водоем попадают бензин, масла, соединения железа. Водоем не может самостоятельно очиститься от этих веществ. Если в маленьком водоеме помыть 100 автомобилей, то он превратится в болото. Помойте машину на мойке.

*- Не ловите рыбу сетями и другими варварскими способами.*

Воспроизведение рыбы в водоемах уменьшается с каждым годом. Без рыбы водоемы заиливаются и зарастают камышом. Это влияет на качество воды, которую мы пьем и в которой купаемся.

*- Не ломайте зеленые насаждения вдоль берегов водоемов.*

Особенно этим грешат рыбаки — они ломают годовалые ивы, чтобы соорудить удилице или зажечь костер. Если защитные насаждения разрушены, от воды плохо пахнет.

---

<sup>2</sup> ПАВ – поверхностно-активные вещества.



Береговые насаждения сдерживают разрушение берегов, предотвращают заиливание водоема. Если вы видите ряды кустарников или ив вдоль берега — берегите их! Благодаря им вы купаетесь пока еще в водоеме, а не болоте.

### **3. Воздух**

*- Попросите взрослых выключать двигатель автомобиля на светофоре, в пробке.*

Объемы выбросов от автомобилей давно превысили объемы выбросов от промышленных предприятий. Используйте любую возможность уменьшить выброс выхлопных газов в атмосферу. Ходите со взрослыми чаще пешком, используйте велосипед.

*- Сажайте деревья, поливайте кустарники и маленькие деревья, пока они не растут.*

В больших городах из-за переизбытка загрязняющих веществ уже 10-летние деревья не вырабатывают кислород. Постарайся не пользоваться спреями, которые содержат фреон и другие газы, разрушающие озоновый слой.

### **4. Земля**

*- Убедите взрослых не асфальтировать землю!*

Если нужно проложить дорожку, пусть используют тротуарную плитку, гравий. Дождевая влага, не попадая естественным путем в землю, нарушает малый круговорот воды и не возвращается в водоемы. Обычно ливневые воды собирают в трубы, и естественная фильтрация воды не происходит. Водоемы начинают мелеть.

*- Не закапывайте в землю опасные отходы - масла, ядовитые химикаты, нефтепродукты.*

Дождевая влага проникает в землю и переносит эти вещества в водоемы, из которых мы пьем воду.

*- При любом строительстве (даже песочницы) снимайте верхний плодородный слой земли.*

Эти 10-15 см черной земли — самое большое богатство планеты, его нельзя восстановить, площади плодородной земли сокращаются с каждым годом. Снимите этот слой и используйте его для устройства газона или цветника. Не надо строить на плодородном грунте, а потом завозить землю для газонов КАМАЗами.

### **5 Б.**

**Нарисуй плакат «Планета заболела» и отрази в нем шесть самых насущных, с твоей точки зрения, проблем.**

*Учитель может задать дополнительные критерии для оценки эстетической составляющей плаката.*

Прочитай задачи и реши их. Впишите ответы в бланк.

Задача	1	2	3	4
Результат				

### Задача 1

Брошенная на землю кожура от банана в нашем климате разлагается около 2 лет. Брошенный окурок сигареты разлагается на 2 года дольше. Пластиковый пакет разлагается на 96 лет дольше, чем окурок. Сколько лет потребуется для того, чтобы разложился пакет? На сколько лет раньше пакета разложится кожура от банана?

### Задача 2

Машинное масло, слитое в овраг, попадает в подземные воды, питает колодцы, откуда люди черпают воду. Зная, что 2 литра масла могут загрязнить такое количество воды, которое помещается в 5 спортивных бассейнах, посчитай, в скольких плавательных бассейнах поместилась бы вода, загрязненная 34 литрами машинного масла.

### Задача 3

В саду обнаружили 16 птичьих гнезд. В каждом из них было по 3 яйца. Дети дотрагивались до яиц руками в 2-х гнездах, поэтому птицы, высиживающие яйца в этих гнездах, их бросили. Птенцы из этих яиц не вылупились. В оставшихся гнездах вылупились все птенцы. Сколько птенцов вылупилось в саду?

### Задача 4

Каждый житель Земли расходует в год количество бумаги, которое получается из 3-х хвойных деревьев. Сколько хвойных деревьев требуется, чтобы обеспечить бумагой класс, в котором 27 учеников?

## Задание 7

Просмотри результаты выполнения Задания 4. Прочитай перечень рекомендаций, подчеркни те, которые не были отражены в задании 4. Ознакомься с текстом «Как составлять памятку». Составь и запиши памятку по правилам бережного отношения к природе для своих одноклассников.

### Текст 1. Перечень рекомендаций

1. Нельзя рвать в лесу, на лугу цветов. Пусть красивые растения остаются в природе! Разве ты не знаешь, что букеты можно составлять только из тех растений, которые выращены человеком?
2. Помни, что грибы, даже несъедобные, нужны природе.
3. Не лови бабочек, шмелей, стрекоз и других насекомых.
4. Нельзя ловить диких животных и уносить их домой.
5. Не обрывай в лесу паутину и не убивай пауков.
6. Съедобные ягоды, орехи собирай так, чтобы не повреждать веточек.
7. Не повреждай кору деревьев!

8. Не разоряй птичьи гнезда!
9. В лесу старайся ходить по тропинкам, чтобы не вытаптывать траву и почву. От вытаптывания погибают многие растения, насекомые.
10. Не шуми в лесу, в парке. Шумом ты отпугнешь животных, помешаешь им, а сам увидишь и услышишь гораздо меньше.
11. Береги лягушек, жаб и головастика.
12. Не убивай змей, даже ядовитых. Все они нужны природе.
13. Нельзя собирать редкие и лекарственные растения.

#### Текст 2. Как составить памятку

Перед составлением памятки следует изучить / собрать информацию, которая ляжет в ее основу. Любая памятка начинается с обращения к читателю. Обращение к читателю должно привлечь внимание того, кто случайно остановил на нем свой взгляд. Именно поэтому чаще всего заголовок памятки представлен в виде простого вопроса, например: «Как получить читательский билет в библиотеке?» Основной текст памятки оформляется в виде советов, которые разбиваются на тематические блоки или последовательности. Главные требования к советам – доступность и важность изложенной информации.



## Задание 8

Рассмотри фотографии.

**Сформулируй свое отношение к увиденному, объясни его. Предположи, какой может быть следующая фотография.**

Изложи все это в жанре сказки для своего младшего брата / сестры. Объем 150-200 слов.



Березовая роща. Июль.



Березовая роща. Апрель следующего года

### Инструменты проверки

За каждое правильное объяснение

*Максимально*

За каждую иллюстрацию

*Максимально*

**Максимально**

### *Задание 1*

1 балл

*2 балла*

1 балл

*2 балла*

**4 балла**

### *Задание 2*

1) Если на лугу исчезнут все птицы и мыши, то растительноядные насекомые начнут активно размножаться и погубят огромное количество растений.

2 балла

2) Если исчезнут все насекомые, то некому будет опылять растения.

2 балла

3) Некому будет перерабатывать падаль и навоз, ускоряя их распад.

2 балла

**Максимально**

**6 баллов**

### *Задание 3*

Найден сайт, выполнено задание

2 балла

**Задание 4**Ошибки, совершенные школьниками:

№	Перечень ошибок	Баллы
1	В лесу включили громкую музыку	1 балл
2	Вырывали и сбивали грибы	1 балл
3	Наломали ветки для костра, а не собрали сушняк, развели костер в жаркую погоду	1 балл
4	Выкинули мусор в лесу	1 балл
5	Не загасили костер	1 балл
6	Взяли яйца птицы из гнезда	1 балл
7	Взяли из лесу ежа	1 балл
8	Повредили муравейник	1 балл
9	Спрятались под одиноко стоящим деревом во время грозы	1 балл
10	Ударили змею	1 балл
11	Нарвали цветы	1 балл

**Максимально****11 баллов****Задание 5**

№ шага	1	2	3	4
Проблема, буква(-ы)	Б	А, Г	Д, Е	В

За каждый правильный ответ

1 балл

**Максимально****6 баллов****Задание 6**

Задача	2	3	4	5
Результат	100 лет; на 98 лет	85 бассейнов	42 птенца	81 дерево

За каждый правильный ответ

2 балла

**Максимально****8 баллов****Задание 7**

- |   |  |        |
|---|--|--------|
| 1 | Неразумно ловить бабочек, шмелей, стрекоз и других насекомых.    | 1 балл |
| 2 | Не обрывай в лесу паутину и не убивай пауков.                    | 1 балл |
| 3 | Съедобные ягоды, орехи собирай так, чтобы не повреждать веточек. | 1 балл |
| 4 | Не повреждай кору деревьев.                                      | 1 балл |
| 5 | В лесу старайся ходить по тропинкам.                             | 1 балл |
| 6 | Береги лягушек, жаб и головастика.                               | 1 балл |

**Максимально****6 баллов**

Задание 8

№ п/п уч-ся	Использованы источники	Содержание				Организация				Речевое оформление	Орфография/пунктуация	итого
		Сформулировано отношение к увиденному на фотографиях	Объяснено отношение	Указаны последствия	Итоговый балл	Логичность и последовательность изложения	Соответствие объему текста	Соответствует жанру сказки	Итоговый балл			
1.												
2.												

Наименование

**Первые шаги по залам музея**

Возраст обучающихся

**обучающиеся 3-4 классов**

Продолжительность

**24 часа**

Представлены три варианта практики. Учитель выбирает вариант, позволяющий реализовать образовательные результаты, запланированные в основной образовательной программе начального образования.

Избранное направление практики позволяет обучающимся получить и осмыслить:  
*опыт посещения музея*

- с целью получения информации о правилах поведения в музее и на выставке;
- с целью получения фактической информации, содержащейся в экспозиции музея/ на выставке (например, узнать об определенных событиях, явлениях жизни людей в различные периоды, ареалах обитания птиц/животных, обычаях и традициях людей, проживающих на данной территории, жизни конкретных исторических персонажей)

*опыт участия в выставке*

- с целью формирования личного эмоционально-ценностного отношения к людям, фактам, событиям, историческим периодам и т.д..



***Практика I Учащийся осваивает роль посетителя музея/ участника экскурсии с целью получения общей информации о правилах поведения в музее/ в ходе экскурсии.***

<i>№</i>	<i>Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики</i>	<i>Способы оценки результатов</i>
<b><i>Личностные универсальные учебные действия</i></b>		
<b><i>Деятельностный компонент</i></b>		
<i>1</i>	<i>Обучающийся получил и проанализировал опыт посещения выставки в музее/экскурсии</i>	<i>Беседа (ответы на вопросы, комментарии к выполненным на этапе II заданиям) в соответствии со сценарным планом. Вопросы. Задание 4</i>
<i>2</i>	<i>Обучающийся получил и проанализировал опыт высказывания и обсуждения впечатлений, полученных во время посещения выставки / экскурсии</i>	<i>Беседа (ответы на вопросы, комментарии к выполненным на этапе II заданиям) в соответствии со сценарным планом. Вопросы</i>
<b><i>Когнитивный компонент</i></b>		
<i>3</i>	<i>Обучающийся объясняет значение понятий: музей, экскурсия, экскурсовод, экспонат, документ, коллекция, стенд, витрина</i>	<i>Открытое задание на дополнение: Задание 1А. Закрытое задание на соответствие: Задание 1Б.</i>
<b><i>Регулятивные универсальные учебные действия</i></b>		
<i>4</i>	<i>Обучающийся корректно воспроизводит технологию по инструкции</i>	<i>Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 2Б</i>
<i>5</i>	<i>Обучающийся оценивает продукт своей деятельности по заданным критериям заданным способом</i>	<i>Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 5Б</i>
<i>6</i>	<i>Обучающийся фиксирует ход и результаты деятельности с помощью записей, видео- и аудиосредств</i>	<i>Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 5В</i>

7	Предлагает пути преодоления \ избегания неудач (ошибок) в аналогичной деятельности	<i>Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 5B</i>
<b><i>Познавательные универсальные учебные действия</i></b>		
8	Обучающийся выделяет из представленной информации ту, которая необходима при решении поставленной задачи	<i>Открытое задание на дополнение: Задание 2 (А, Б)</i>
9	Обучающийся извлекает и систематизирует информацию по двум и более заданным основаниям из 1-2 простых по составу источников, содержащих избыточную информацию	<i>Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 3</i>
10	Обучающийся систематизирует извлеченную информацию в рамках простой заданной структуры	<i>Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 5А</i>
<b><i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i></b>		
11	Обучающийся оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации простой структуры	<i>Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 5А</i>

***Практика II*** Учащийся посещает музей / принимает участие в экскурсии с целью получения информации, содержащейся в экспозиции музея/ на выставке.

<i>№</i>	Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики	<i>Способы оценки результатов</i>
<b><i>Личностные универсальные учебные действия</i></b> <i>Деятельностный компонент</i>		
1	Обучающийся получил и проанализировал опыт посещения выставки / экскурсии	<i>Беседа (ответы на вопросы, комментарии к выполненным на этапе II заданиям) в соответствии со сценарным планом. Вопросы</i>
2	Обучающийся получил и проанализировал опыт поиска и восприятия визуального образа (скульптура, картина, фотография) и вербализации своего восприятия в соответствии с заданным алгоритмом	<i>Выполнение задания по поиску реального объекта живой природы, исторического объекта, информации</i>

		<i>о жизни исторического деятеля, литературного персонажа<sup>3</sup>. Беседа (ответы на вопросы, комментарии по результатам поиска и восприятия визуального образа, выполненного на II этапе)</i>
3	Обучающийся получил и проанализировал опыт высказывания и обсуждения впечатлений, полученных во время посещения выставки / экскурсии	<i>Беседа (ответы на вопросы, комментарии к выполненным на этапе II заданиям) в соответствии со сценарным планом. Вопросы</i>
<i>Когнитивный компонент</i>		
4	Обучающийся объясняет значение понятий: экспозиция, аудиогид, каталог, путеводитель	<i>Открытое задание на дополнение: Задание 7</i>
<i>Ценностный и эмоциональный компонент</i>		
	Обучающийся осознает различия в восприятии людьми объектов как красивых или некрасивых, а также различия в восприятии смысла произведения искусства и красоты окружающего мира и обычных вещей	<i>Открытое задание с заданными ограничениями: Задания 4, 6</i>
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>		
5	Обучающийся сопоставляет признаки объектов на основе заданных критериев сравнительного анализа	<i>Музейная игра-поиск «Найди знакомых героев» (см. технологическую карту)<sup>4</sup>. Задание 8</i>
6	Обучающийся делает вывод на основе сопоставления признаков объектов в соответствии с поставленной задачей	<i>Музейная игра-поиск «Найди экспонат по его деталям» (см. технологическую карту). Задание 9</i>

<sup>3</sup> Задание проектируется учителем на базе экспозиции конкретного музея.

<sup>4</sup> Задания 8 и 9 разрабатываются учителем на базе экспозиции конкретного музея.



<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>		
7	Обучающийся оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации простой структуры	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 6

**Практика III** Учащийся получает опыт участия в выставке с целью формирования личного эмоционально-ценностного отношения к людям, фактам, событиям, историческим периодам и т.д.

№	Образовательные результаты, подлежащие освоению в ходе практики	Способы оценки результатов
<b>Личностные универсальные учебные действия</b>		
<i>Деятельностный компонент</i>		
1	Обучающийся получил и проанализировал опыт подготовки выставки / экскурсии	Написание эссе на тему «Судьба страны в судьбе семьи». Задание 10. Презентация экспоната - семейной реликвии. Ответы на вопросы
2	Обучающийся получил опыт обсуждения впечатлений от продуктов, явившихся результатом творчества одноклассников / учеников других классов	Беседа (ответы на вопросы, комментарии к выполненным на этапе II заданиям) в соответствии со сценарным планом. Вопросы
<i>Ценностный и эмоциональный компонент</i>		
3	Обучающийся разделяет нравственные ценности ближайшего окружения и общества в целом	Беседа (ответы на вопросы, комментарии к выполненным на этапе II заданиям) в соответствии со сценарным планом. Вопросы
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>		
4	Обучающийся оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации сложной структуры	Открытое задание с заданными ограничениями: Задание 10А

5	Обучающийся отбирает содержание выступления в соответствии с заданной целью коммуникации, жанром и целевой аудиторией	<i>Задание 10Б</i>
6	Обучающийся соблюдает нормы публичной речи и регламент. Работает с вопросами, заданными на уточнение, понимание и <i>в развитие</i> сказанного	<i>Задание 10Б</i>

**Сводный перечень заданий, применяемых на подготовительном,  
реализационном и итоговом этапах практик**

Этап практики  № прак- тики	1	2	3
	Подготовительный	Реализационный	Формализованной рефлексии
<b>I</b>	Задания 1А, 1Б; 2А, 2Б;3, 5А, 5Б	Задание 5В	Задание 4
<b>II</b>	Задание 7	Задания 8-9	Задания 4,6
<b>III</b>	Задание 10А	Задание 10Б  (презентация экспоната)	Задание 4

**Практика I (10 часов)**  
**Технологическая карта**

Продолжительность и этапы практики	Деятельность учащегося	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
<b>I. Подготовительный-2,5 часа</b>			
3	Выполнение открытого задания на дополнение и закрытого задания на установление соответствия		Задание 1А, 1Б
8, 9, 10	Выполнение открытых заданий на дополнение. Выполнение открытого задания с заданными ограничениями. Выполнение открытого задания с заданными ограничениями		Задание 2А, 2Б  Задание 3  Задание 5А
4, 5	Выполнение открытых заданий на дополнение и с заданными ограничениями	Перед началом выполнения задания 5Б учитель дает необходимые пояснения по работе с модельным ответом и выставлению баллов по каждому критерию. В случае необходимости помогает обучающемуся сформулировать обнаруженные различия в проверяемой работе и модельном ответе	Задания 2Б и 5Б

6, 7	Выполнение открытого задания с заданными ограничениями	Учитель обеспечивает обучающегося листом наблюдения, который представляет собой бланк модельного ответа к заданию, дополненный графой с указанием на факт обнаружения или отсутствия данного критерия в ходе наблюдения	Задание 5В Комментарии обучающегося не формализуются, однако учитель, в случае необходимости, фокусирует внимание обучающегося на необходимости придерживаться указанных критериев
11	Выполнение открытого задания с заданными ограничениями на передачу полученного опыта в формате письменного документа простой структуры		Задание 5А
<b>В случае если II этап практики будет организован в зоне шаговой доступности в режиме нескольких коротких посещений, деятельность на первом этапе может быть разнесена во времени, чтобы предварять каждый выход в музей и работать над формированием одного-двух заявленных результатов одновременно.</b>			
<b><i>II. Реализационный - 4,5 часа, из них предварительная беседа – 0,5 часа</i></b>			
		Учитель планирует и проводит первую часть предварительной беседы, в ходе которой согласует с учащимися дату и время, в течение	Учитель поддерживает или отказывается от места проведения практики

		<p>которого будет осуществлен выход. Для выбора места проведения практики целесообразно дать предварительное задание на поиск информации о возможных местах для проведения практики и выслушать обучающихся, подготовивших краткую информацию о них.</p> <p>Учитель обсуждает образовательные возможности, предоставляемые потенциальными местами проведения практики, после чего происходит окончательный выбор места.</p>	<p>исходя из возможностей формирования на данной площадке запланированных образовательных результатов, а также принимает во внимание вопросы физической сохранности и социальной безопасности обучаемых, территориальной доступности экспозиции, ее возрастосообразности и возможностей учета гендерных предпочтений школьников.</p> <p>Например, возможен выход в выставочный зал «Радуга» (Самара, ул. Мичурина 21) или участие в экс-</p>
--	--	---	--

			курсии «Первые шаги по залам Самарского художественного музея»
1		Во второй части беседы учитель дает указания обучающимся о том, что они должны сделать, за чем необходимо наблюдать. До выхода в музей учитель распределяет роли или объекты для наблюдения	Опыт посещения выставки может быть получен различными способами, не требующими формализации. Осмысление данного опыта следует организовать через роль наблюдателя за поведением в музее / на экскурсии группы первоклассников или воспитанников старшей группы детского сада. Наблюдение в этом случае должно быть организовано на основе созданной на этапе I памятки

2		Учитель готовит рекомендации для учащихся по формату обсуждения впечатлений и соотнесению их с памяткой по правилам поведения в музее	
<b>III. Формализованная рефлексия – 3 часа</b>			
1	Обучающийся получил и проанализировал опыт участия в выставке / экскурсии	<p>Учитель разрабатывает сценарный план беседы перед походом.</p> <p>В обязательном порядке следует определить тот опыт, который требует первоочередного и подробного обсуждения, а также продумать вопросы, которые спровоцируют обсуждение именно этого опыта и получения зафиксированных образовательных результатов.</p> <p>Далее необходимо определить круг вопросов, которые учитель готов обсуждать, если они возникнут в ходе беседы.</p> <p>Наконец, необходимо определить те вопросы, обсуждение которых учитель считает нецелесообразным в ходе данной практики и должен это обсуждение останавливать</p>	<p>В ходе обсуждения роли наблюдателя следует через вопросы акцентировать способ поведения: 1) позволяющий самому учащемуся получить максимум пользы от визита; 2) не создавать проблем для других посетителей музея.</p> <p>По результатам наблюдения за поведением малышей в музее помимо выполнения запланированных заданий целесооб-</p>

			<p>разно дать обучающемуся следующее задание:</p> <p>Вспомни свой визит в музей и ответь на вопрос о том, <b>что</b> опыт наблюдения за поведением в музее других людей <b>заставил тебя изменить</b> в собственном поведении?</p>
2	<p>Обучающийся получил и проанализировал опыт высказывания и обсуждения впечатлений, приобретенных во время посещения выставки / экскурсии</p>	<p>Учитель организует обсуждение в соответствии с разработанным планом сценарной беседы</p>	<p>Базой для начала обсуждения могут быть результаты выполнения задания 4, заранее обобщенные учителем и/или обучающимися</p>



**Практика II (6 часов)**  
**Технологическая карта**

Продолжительность и этапы практики	Деятельность учащегося	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
<b>I. Подготовительный – 2,5 часа</b>			
4	Выполнение открытого задания на дополнение		Задание 7
5, 6	Участвует в играх-тренингах	<p>Готовит игры – тренинги.</p> <p><u>Игра 1. «Найди картину по деталям».</u></p> <p>Учитель заранее готовит различные детали (желательно приготовить реальные предметы: фрукт, цветок, кусок ткани и т. д.) известных натюрмортов, картин и их репродукции. В ходе урока учитель дает задание найти картину, содержащую указанную деталь</p>	<p>В ходе посещения выстав-ки/экспозиции учащимся может быть дано задание самостоятельно отыскать данные картины</p>

		<p><u>Игра 2. «Найди знакомых героев».</u>  Учитель планирует предварительное изучение информации о конкретном персонаже определенного исторического периода, отраженном в каком-либо художественном произведении, представленном на выставке или в разделе экспозиции музея. Учитель заранее нацеливает школьника на поэтапную работу: найти, вспомнить, рассказать, дополнить информацию в обстановке реального музея</p>	<p>В ходе посещения музея обучающиеся отыскивают в зале статую, картину с изображением или фотографию знакомого персонажа / героя, называют его, рассказывают о его жизни, подвиге, приводя как можно больше деталей, связанных либо с созданием художественного образа, либо с биографией героя...</p>
--	--	---	---

		<p><u>Игра 3. Я - экскурсовод</u></p> <p>Учитель обеспечивает в ходе уроков детальное изучение экспонатов (картин, фотографий, различных предметов), которые обучающиеся смогут найти во время похода в музей. Во время предварительного изучения и описания педагог учит детей правильно подбирать слова, подыскивая те, что наиболее точно передают увиденное, а также правильно обозначать части экспоната - центр, середина, правый верхний угол, нижняя часть картины и т.д.</p> <p>На этапе контроля ребенок встает спиной к экспонату, а учитель задает ему вопросы об экспонате, который надо узнать и описать. Таким же образом можно помочь обучающемуся изучить расположение экспозиции</p>	<p>В ходе посещения музея ребенок ведет всех к произведению, которое он изучил, пользуясь планом экспозиции или расспрашивая об экспонате сотрудников музея, и, обнаружив, описывает его</p>
7	<p>Выполнение открытого задания с заданными ограничениями на коммуникацию полученного опыта в формате письменного документа простой структуры</p>		<p>Задание 6</p>
<p><b>В случае если II этап практики будет организован в зоне шаговой доступности в режиме нескольких коротких посещений, деятельность на первом этапе может быть разнесена во времени, чтобы предварять каждый выход в музей и работать над формированием одного-двух заявленных результатов одновременно</b></p>			

**II. Реализационный – 2,5 часа, из них предварительная беседа – 0,5 часа**

		<p>Учитель планирует и проводит первую часть беседы, в ходе которой согласует с учащимися дату и время, в течение которого будет осуществлен выход. Для выбора места проведения практики целесообразно дать предварительное задание на поиск информации о возможных местах для проведения практики и выслушать обучающихся, подготовивших краткую информацию о них.</p> <p>Окончательный выбор места проведения практики происходит после совместного с учащимися анализа возможностей, предоставляемых этими опциями.</p> <p>Применительно к данной практике такое обсуждение целесообразно производить до начала подготовки к I этапу.</p>	<p>Учитель поддерживает или отказывается от места проведения практики исходя из возможностей формирования на данной площадке запланированных образовательных результатов, а также принимает во внимание вопросы физической сохранности и социальной безопасности обучающихся, территориальной доступности экспозиции, ее возрастосообразности и возможность учета гендерных предпочтений школьников. Например, возможен выход в</p>
--	--	--	---

			музей Алексея Толстого для просмотра экспозиции «Последний секрет золотого ключика», Самарский художественный музей, Музей Куйбышевской железной дороги
1		Во второй части беседы учитель дает указания обучающимся о том, что они должны сделать, за чем необходимо наблюдать. До выхода в музей учитель распределяет объекты для наблюдения или задает вопросы к определенному разделу экспозиции, отвечая на которые, учащийся знакомится с экспонатами музея	Опыт посещения выставки может быть получен через выполнение заданий по поиску определенной информации, а осмысление данного опыта следует организовать через рефлексию успешности выполнения конкретных заданий
2, 3		Учитель готовит рекомендации для учащихся по формату обсуждения впечатлений от посещения музея или	

		<p>участия в экскурсии.</p> <p>В рекомендациях могут присутствовать следующие критерии: быстрота поиска, точность определения экспоната, степень детализации его описания, восприятие рассказа слушателями и др.</p>	
<b>III. Формализованная рефлексия – 1 час</b>			
1	<p>Обучающийся получил и проанализировал опыт участия в выставке/экскурсии</p>	<p>Учитель разрабатывает сценарный план беседы перед походом.</p> <p>В обязательном порядке следует определить тот опыт, который требует первоочередного и подробного обсуждения, а также продумать вопросы, которые спровоцируют обсуждение именно этого опыта и получения зафиксированных образовательных результатов.</p> <p>Далее необходимо определить круг вопросов, которые учитель готов обсуждать, если они возникнут в ходе беседы.</p> <p>Наконец, необходимо определить те вопросы, обсуждение которых учитель считает нецелесообразным в ходе данной практики и должен отстранять</p>	<p>В ходе обсуждения роли исследователя нужно затронуть следующие вопросы:</p> <p>Что ты узнал, чему научился по результатам поиска?</p> <p>Какие эмоциональные впечатления получил?</p> <p>Почему такой способ получения информации, нравится тебе больше / меньше, чем традиционный?</p> <p>Какую роль при посещении музея /</p>

			выставки ты предпочитаешь: зрителя или экспериментатора? Ответ объясни
2, 3	Обучающийся получил и проанализировал опыт высказывания и обсуждения впечатлений, приобретенных во время посещения выставки / экскурсии	Учитель организует обсуждение в соответствии с разработанным планом сценарной беседы	

**Практика III (8 часов)**  
**Технологическая карта**

Продолжительность и этапы практики	Деятельность учащегося	Деятельность учителя по сопровождению	Комментарий
<b>I. Подготовительный – 2,5 часа</b>			
4, 5	Выполнение открытого задания со свободным изложением	Разрабатывает специфическую шкалу оценки задания 10А	Задание 10А.
6	Осуществляет презентацию экспоната	Разрабатывает критерии оценки презентации	Задание 10Б
<b>II. Реализационный – 4,5 часа, из них предварительная беседа – 0,5 часа</b>			
1		Организует обсуждение тематики, содержания и целей проведения выставки. Следит за тем, чтобы были проанализированы и обсуждены все предложения, а решения об их исполнении или отказе от них было аргументировано исходя из целей практики	Возможный вариант: Музей в моем классе. Экспонаты: -семейный альбом с фотографиями родственников -участников ВОВ; -медали, ордена, -парадный китель деда / прадеда)
2		Учитель готовит и обсуждает с учащимися критерии для анализа впечатлений от презентаций продуктов; следит за	В рекомендациях могут присутствовать <i>следую-</i>



		<p>тем, чтобы были проанализированы и обсуждены все предложения, а решения об их включении или отказе от включения в критериальный ряд было объяснено исходя из планируемых результатов.</p>	<p><i>щие критерии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-объем информации об экспонате,</li> <li>-использование известных фактов или поиск специфической информации об объекте,</li> <li>-предъявление информации (вербально, с опорой на видеоряд, другую наглядную информацию),</li> <li>- интересен ли данный объект и мальчикам, и девочкам,</li> <li>-сопровожден ли рассказ обращением к художественным произведениям указанного периода</li> </ul>
--	--	--	--

			(стихам, песням), -легкость воспри- ятия рассказа об экспонате и др.
<b>III. Формализованная рефлексия – 1 час</b>			
1	Обучающийся получил и проанализировал опыт участия в выставке / экскурсии	Учитель разрабатывает сценарный план беседы с учетом предложенных выше критериев	
2	Обучающийся получил и проанализировал опыт высказывания и обсуждения впечатлений от продуктов, явившихся результатом творчества одноклассников / учеников других классов.	Учитель разрабатывает сценарный план беседы с учетом предложенных выше критериев	

**Задания для практики,  
модельные ответы и специфические шкалы оценки**

**Задание 1**

А. Закончи предложения, вписав недостающее слово.

Учреждение, собирающее, хранящее и выставляющее на обозрение памятники истории, искусства, культуры, науки, техники и других областей, сфер деятельности общества – \_\_\_\_\_.

Специалист, ведущий экскурсию – \_\_\_\_\_.

Пространство между оконными рамами, застекленный шкаф или стенд (в магазине, музее, библиотеке и т.п.), используемый для показа различных товаров, экспонатов – \_\_\_\_\_.

Коллективное (реже индивидуальное) посещение музея, выставки, мемориала и т.п., поездка куда-либо с образовательной, познавательной целью – \_\_\_\_\_.

Б. Соотнеси понятия и их определения, заполни таблицу.

1 Экспонат	А Доска, щит, на которых помещается, укрепляется что-либо для показа
2 Документ	Б Систематизированное собрание однородных предметов
3 Коллекция	В Письменное свидетельство (акт, грамота, рисунок и т.п.) о каких-либо исторических событиях
4 Реликвия	Г Предмет, выставляемый для обозрения в музее или на выставке
5 Стенд	

1	2	3	4	5

**Задание 2**

Бегло просмотри текст, содержащий рекомендации для посетителей музея.

А. Запиши в бланк ответа номера частей текста, информацию из которых ты *НЕ* будешь использовать при ответе на вопрос: Какие действия посетителя музея будут считаться *недопустимыми*? Устно объясни свой ответ.

Задание А	Часть №
	Часть №

Б. Внимательно прочитай текст. Выпиши в бланк ответа слова, которые помогают тебе понять, что это действие *следует / не следует* совершать в музее / на выставке, что это действие *можно* совершать в музее / на выставке.

№ части	Слова, которые помогают понять, что это действие следует / не следует совершать в музее / на выставке	Слова, которые помогают понять, что это действие можно совершать в музее / на выставке

### *Рекомендации для посетителей музея*

1

Правила поведения в музее практически не отличаются от правил поведения в театре. Потому что это все общественные места - культурные объекты посещения. Музей краеведческий, искусств, восковых фигур, живописи и др. - это тоже своего рода спектакль.

2

Посетитель музея, прежде чем отправиться осматривать экспонаты, должен пройти в гардероб, чтобы снять верхнюю одежду и оставить большую поклажу (сумки, портфели, пакеты и т. п.).

Конечно, лучше, если в музее вас будет сопровождать гид, экскурсовод. Узнаете много нового и получите ответы на возникшие вопросы. Это все выясняется в момент приобретения билетов. Сориентироваться в больших музеях и на выставках (в крупных городах) помогут специальные каталоги-путеводители, продающиеся при входе в выставочные залы. В большом музее нет необходимости стараться увидеть все сразу за время одного посещения. Лучше всего выбрать какой-либо один зал и внимательно ознакомиться с его экспонатами. В следующее посещение музея или выставки можно будет осмотреть другой зал и т. д.

3

По залам музея или выставки следует передвигаться бесшумно. Громко разговаривать или кричать, подзывая знакомого или друга, недопустимо. Признаком дурного тона также считается громкое обсуждение или критические замечания, высказанные в адрес произведений или их авторов. Негромкие замечания допусти-

мы только в том случае, если они выражают одобрение. Посетители лишь могут обменяться друг с другом несколькими замечаниями. Но делать это нужно вполголоса, так, чтобы не беспокоить стоящих рядом людей.

4

Если в музее проходит чья-то персональная выставка, а автор ее знаком вам лично, принято подойти к нему и поздравить. При этом важна особая деликатность, чтобы не обидеть автора выставки, например: вы его творчество сравнили с современниками-художниками, а автор выставки творчество именно этого художника не считает для себя образцом. Получился не комплимент, а оскорбление. В случае если художник вам лично не знаком, тоже можно к нему подойти, представиться и выразить свое одобрение - ему это будет приятно.

5

Для того чтобы ознакомиться с каким-либо экспонатом, не нужно вставать перед другим посетителем. Лучше всего дождаться, когда он, закончив осмотр, освободит место. Трогать руками музейные или выставочные экспонаты строго воспрещается. Об этом каждому посетителю напоминают специальные таблички, имеющиеся в каждом выставочном зале или прикрепленные к футлярам экспонатов.

6

И еще помните, что в музей можно идти группой, вдвоем, поодиночке. Конечно, приятнее пойти коллективно. Главное, чтобы вы смогли от посещения получить настоящее удовольствие, захотели бы дома найти дополнительную информацию по теме выставки музея, рассказать увиденное, осмыслить с родными, друзьями. Так что можно теперь идти в музей!!!

### ***Задание 3***

Прочитай текст «Рекомендации для посетителей музея» (см. задание 2). Найди в тексте и запиши в бланк ответа действия, которые НЕ должен совершать посетитель музея. Будь готов устно объяснить свой ответ и проиллюстрировать его примерами из личного опыта.

№	<i>Недопустимые действия</i>
1	
2	
3	
4	
5	

#### Задание 4

Запиши в бланк ответа действия твоего одноклассника после посещения музея, которые могут свидетельствовать о том, что поход в музей ему/ей понравился. Будь готов устно объяснить свой ответ и проиллюстрировать его примерами из личного опыта.

	<i>Действия после посещения музея, которые могут свидетельствовать, что поход в музей понравился</i>

#### Задание 5

Прочитай тексты «Рекомендации для посетителей музея» (см. задание 2) и «Как составить памятку».

А. Создай и запиши памятку по правилам поведения в музее для своего шестилетнего брата и его друзей. Придумай заголовок для своей памятки. Памятка должна состоять из 6-8 пунктов.

##### **Как составить памятку**

Перед составлением памятки следует изучить / собрать информацию, которая ляжет в ее основу. Любая памятка начинается с обращения к читателю. Обращение к читателю должно привлечь внимание того, кто случайно остановил на нем свой взгляд. Именно поэтому чаще всего заголовок памятки представлен в виде простого вопроса, например: «Как получить читательский билет в библиотеке?» Основной текст памятки оформляется в виде советов, которые разбиваются на тематические блоки или последовательности. Главные требования к советам – доступность и важность изложенной информации.

Б. Оцени свою работу (памятку) с помощью модельного ответа, который тебе даст учитель. Устно объясни количество баллов, которые ты поставил за работу.

В. Посети музей с группой 1/2 класса и оцени, соблюдают ли малыши правила посещения музея. Используй памятку как бланк ответа и отметь те пункты, которые были соблюдены или нарушены в ходе экскурсии. Опираясь на памятку, устно перечисли нарушения учащихся младших классов в ходе экскурсии, сформулируй и задай учащимся 1-2 класса три вопроса на понимание важности соблюдения правил поведения в музее.

№	Пункты памятки	Отметка о соблюдении		Комментарии оценивающего
		+	--	
1	Оставь верхнюю одежду, портфель или сумку в гардеробе			
2	Купи путеводитель по залам музея или присоединись к группе, сопровождаемой гидом			
3	Передвигайся по залам музея или выставки бесшумно			
4	Не говори громко, не кричи, подзывая знакомого или друга			
5	Не высказывайся плохо о произведениях или их авторах, даже если они тебе не нравятся			
6	Вслух, но вполголоса высказывай только одобрение. Твои замечания не должны беспокоить стоящих рядом с тобой людей			
7	Не вставай перед другим посетителем при осмотре экспонатов музея			
8	Не трогай руками музейные или выставочные экспонаты			
Пункты 2 и 6 факультативны				

### **Задание 6**

Ты получил письмо от друга, который сообщил тебе, что всякий раз ссорится со своими родителями во время совместных походов в музей: «Я быстро устаю, я не вижу на картине того, что видят родители, мне не нравятся те экспонаты, которые они хвалят».

**Опираясь на информацию из текста «Рекомендации для посетителей музея» и личный опыт посещения различных выставок и музеев, напиши письмо своему другу по переписке (100-120 слов). Выскажи свои предположения о причинах конфликтов с родителями во время посещения музеев и посоветуй, как их разрешить. Приведи 2 примера из своего опыта, подтверждающие правильность совета.**

## Задание 7

Закончи предложения, вписав недостающее слово.

- 1) Система, принципы расположения выставленных материалов, а также их совокупность – *музейная* \_\_\_\_\_.
- 2) Фонограмма, используемая для самостоятельного знакомства с экспозицией музея, выставки, местностью, а также устройство для ее воспроизведения – \_\_\_\_\_.
- 3) Список, перечень каких-либо однородных предметов (книг, рукописей, экспонатов), составленный в определенном порядке, – \_\_\_\_\_.
- 4) Справочник, содержащий сведения, помогающий ориентироваться в поездке, путешествии, в музее и т.п. – \_\_\_\_\_.

Задание 8, задание 9 разрабатываются учителем на базе экспозиции конкретного музея или по материалам определенной экскурсии.

Задание 10 А

Напиши эссе на тему: «Судьба страны в судьбе семьи». Объем 150-200 слов.

### Модельные ответы:

## Задание 1

А. Закончи предложения, вписав недостающее слово.

Учреждение, собирающее, хранящее и выставляющее на обозрение памятники истории, искусства, культуры, науки, техники и других областей, сфер деятельности общества - **музей**. Специалист, ведущий экскурсию - **экскурсовод**. Пространство между оконными рамами, застекленный шкаф или стенд (в магазине, музее, библиотеке и т.п.), используемый для показа различных товаров, экспонатов, - **витрина**. Коллективное (реже индивидуальное) посещение музея, выставки, мемориала и т.п., поездка куда-либо с образовательной, познавательной целью - **экскурсия**.

За каждый правильный ответ

1 балл

Максимально

4

балла

Б. Соотнеси понятия и их определения, заполни таблицу.

1	2	3	4	5
Г	В	Б	--	А

За каждый правильный ответ

1 балл

Максимально

4 бал-

ла

Итого за задание 1(А и Б)

8 бал-

лов



Задание 2

А.

Задание А	Часть № 1
	Часть № 4

Б.

№ части	Слова, которые помогают понять, что это действие следует / не следует совершать в музее / на выставке	Слова, которые помогают понять, что это действие можно совершать в музее / на выставке	Баллы
1	<i>Должен пройти..., снять..., оставить сумки, портфели, пакеты</i>	<i>Нет необходимости..., лучше всего..., можно будет...</i>	2
2	<i>Следует</i> передвигаться, <i>недопустимо</i> громко кричать..., <i>признаком дурного тона считается</i> , делать это нужно вполголоса	<i>Допустимы</i> негромкие замечания, посетители <i>могут...</i>	2
3		<i>Принято</i> подойти и поздравить, <i>можно</i> высказать	1
4	<i>Не нужно</i> вставать перед..., <i>строго воспрещается...</i>	<i>Лучше всего дождаться</i> , когда...	2
5		<i>Помните, что..., главное, чтобы...</i>	1

Задание 3

№	Недопустимые действия	Баллы
1	входить в залы музея в верхней одежде с портфелем или пакетом	1
2	громко разговаривать с приятелем или криком подзывать других посетителей	1
3	высказывать критические замечания в адрес автора или произведения	1
4	вставать перед другим посетителем в момент	1

	осмотра им выставки	
5	трогать руками музейные или выставочные экспонаты в тех музеях, где об этом напоминают посетители или сообщают таблички	1
Максимально:		5
Объяснения и иллюстрации, приведенные в ходе беседы по результатам выполнения письменной части задания		
Приведенные объяснения содержат указание на последствия недопустимых действий для других посетителей		За каждое объяснение-1 балл
Максимально		5
Приведенные объяснения иллюстрируются примерами из личного опыта		За каждое объяснение – 1 балл
Максимально		5
<b>Всего за задание</b>		<b>15 баллов</b>

#### Задание 4

№	<i>Действия после посещения музея, которые могут свидетельствовать, что поход в музей понравился</i>	Баллы
1	Купил книгу о музее / экспозициях / выставках музея	1
2	Нашел в интернете / библиотеке дополнительную информацию по теме выставки	1
3	Рассказал увиденное в музее родным и/или друзьям	1
Максимально		3
Объяснения и иллюстрации, приведенные в ходе беседы по результатам выполнения письменной части задания, соотносятся с указанными действиями		За каждое объяснение и приведенный пример – 2 балла
Максимально		6
Каждое действие записано в отдельной строке таблицы		1
<b>Всего за задание</b>		<b>10 баллов</b>

**Задание 5А**

<b>№</b>	<b>Пункты памятки</b>	<b>Баллы</b>
1	Оставь верхнюю одежду, портфель или сумку в гардеробе	1
2	Купи путеводитель по залам музея или присоединись к группе, сопровождаемой гидом	1
3	Передвигайся по залам музея или выставки бесшумно	1
4	Не говори громко, не кричи, подзывая знакомого или друга	1
5	Не высказывайся плохо о произведениях или их авторах, даже если они тебе не нравятся	1
6	Вслух, но вполголоса высказывай только одобрение. Твои замечания не должны беспокоить стоящих рядом с тобой людей	1
7	Не вставай перед другим посетителем при осмотре экспонатов музея	1
8	Не трогай руками музейные или выставочные экспонаты	1
Пункты 2 и 6 факультативны. Максимально		6-8 баллов
Заголовок памятки имеет структуру вопроса и привлекает внимание младшего школьника		2
Максимально		8-10 баллов

Внимание! При переводе баллов в отметку оценка «отлично» ставится, начиная с 8 баллов.

## Специфическая шкала оценки к заданию 6

№ п/п уча-ся	Использованы источники	Содержание				Организация				Речевое оформление	Орфография/ пунктуация	итого
		Высказаны предположения о причинных конфликтах	Даны советы по разрешению конфликтов	Приведены примеры	Итоговый балл	Логичность и последовательность изложения	Соответствие объему и форме текста	Оформление письма соответствует нормам	Итоговый балл			
3.												
4.												
5.												
6.												

## Задание 7

- 1) Система, принципы расположения выставленных материалов, а также их совокупность - **музейная экспозиция.**
- 2) Фонограмма, используемая для самостоятельного знакомства с экспозицией музея, выставки, местностью, а также устройство для ее воспроизведения – **аудиогид.**
- 3) Список, перечень каких-либо однородных предметов (книг, рукописей, экспонатов), составленный в определенном порядке, – **каталог.**
- 4) Справочник, содержащий сведения, помогающий ориентироваться в поездке, путешествии, в музее и т.п. – **путеводитель.**

За каждый правильный ответ

1 балл

Максимально

4 балла

## Специфическая шкала оценки к заданию 10А

№ п/п уч-ся	Использованы источники	Содержание				Организация				Речевое оформление	Орфография/пунктуация	
		Описан эпизод из жизни / история ре-альной семьи	Описан конкретный исторический период	Выражено личное отношение к опи-санному эпизоду	Итоговый балл	Логичность и последовательность из-ложения	Соответствие объему текста	Соответствие стилю повествования-описания	Итоговый балл			
										Параметры единой шкалы		
										Параметры единой шкалы		
											итого	

**Типические критерии для оценки презентации:**

- Грамотно использует план / заметки в процессе выступления.
- Использует паузы для выделения смысловых блоков своего выступления.
- Пользуется адекватными речевыми клише в монологе (публичном выступлении).
- Работает с вопросами, заданными на уточнение, понимание сказанного.

**Необходимо дополнить специфическими, выработанными участниками обсуждения.**

## Список используемых терминов

**Аудиогид** - фонограмма, используемая для самостоятельного знакомства с экспозицией музея, выставки, местностью, а также устройство для воспроизведения фонограммы.

**Витрина** - пространство между оконными рамами, застекленный шкаф или стенд (в магазине, музее, библиотеке и т.п.), используемый для показа различных товаров, экспонатов.

**Документ** - письменное свидетельство (акт, грамота, рисунок и т.п.) о каких-либо исторических событиях.

**Каталог** - список, перечень каких-либо однородных предметов (книг, рукописей, экспонатов), составленный в определенном порядке

**Коллекция** - систематизированное собрание однородных предметов.

**Музей** - учреждение, собирающее, хранящее и выставляющее на обозрение памятники истории, искусства, культуры, науки, техники и других областей, сфер деятельности общества; помещение такого учреждения.

**Музейная экспозиция** - система, принципы расположения выставленных материалов, а также их совокупность.

**Путеводитель** - справочник, содержащий сведения, помогающий ориентироваться в поездке, путешествии, в музее и т.п.

**Стенд** - доска, щит, на которых помещается, укрепляется что-либо для показа.

**Экскурсия** - коллективное (реже индивидуальное) посещение чего-либо (музея, выставки, мемориала и т.п.), поездка куда-либо с образовательной, познавательной целью.

**Экскурсовод** - специалист, ведущий экскурсию.

**Экспонат** - предмет, выставляемый для обозрения в музее или на выставке.

## Ресурсы

Гнилomedова О.В. Жизнь луга [Текст] // Наш Пермский край : Сайт . – URL: <http://gnilomedova.59313s016.edusite.ru/p10aa1.html>. – (дата обращения 16.12.2013).

Жук-навозник : раскраска для малышей [Электронный ресурс] // Все для детей : Сайт. – URL: <http://allforchildren.ru/online/coloring01.php>. – (дата обращения 16.12.2013).

Менеджер образования : Портал информационной поддержки руководителей образовательных учреждений [Электронный ресурс]. – URL: [http://www.menobr.ru/about/res\\_obr](http://www.menobr.ru/about/res_obr). – (дата обращения 16.12.2013).

Лемтюгова Д.А. Методические рекомендации и разработки уроков-экскурсий по предмету "Естествознание" в начальной школе [Текст] // Менеджер образования : Портал информационной поддержки руководителей образовательных учреждений [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.menobr.ru/materials/1227/37084>. – (дата обращения 16.12.2013).

Лесные грибы [Электронный ресурс] // Детские презентации и клипы : Сайт. – URL: <http://viki.rdf.ru/item/2932>. – (дата обращения 16.12.2013).





Учебное издание

*Фишман Ирина Самуиловна*

**СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
НА НАЧАЛЬНОЙ СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ**

*Методические рекомендации*

Подписано в печать 14. 10. 2012.

Формат 60 x 84/8. Бумага листовая для офисной техники.  
Отпечатано на ризографе. Усл.-печ.л 12,55. Тираж 500 экз.

Изд-во ЦПО

443020, г. Самара, ул. В. Высоцкого, 10